



# CORALIE MANGIN

COMÉDIENNE - AUDIOVISUEL

## À PROPOS

Comédienne formée au jeu pour la caméra, notamment par Danielle Fichaud, Loïc Varraut et David Ferrier, j'ai tourné dans de nombreux court-métrages dans des rôles variés, tant en comédie qu'en drame.

Le cinéma et les séries me passionnent depuis toute petite et les plateaux de tournage sont pour moi des terrains de jeu privilégiés, d'excitants lieux de partage.

## FORMATIONS - STAGES

- « Jouer pour la caméra » de Danielle Fichaud
- « Réussir en casting » de Danielle Fichaud
- « Jouer pour la caméra » avec Loïc Varraut et David Ferrier
- École Buissonnière du Gai Savoir à Lyon (burlesque, clown...)
- Théâtre Physique Lecoq (1 an)
- Improvisation (1 an)
- Technique Meisner (2 ans)
- Trancemask avec Steve Jarrand
- « Johnstone System » de Frank Totino
- Les fondamentaux du doublage (École de la Voix)
- « Théâtre musical », stage de trois semaines avec Les Escapes Buissonnières
- Danse (6 ans - Broadway Jazz, Classique, Contemporain)
- Chant (6 ans de formations diverses)

## AUTRES COMPÉTENCES

- Bilingue anglais (accent US)
- Kung-fu (3 ans)
- Tessiture du La2 au Do6

## INFORMATIONS DIVERSES

- Âge : 34 ans
- Taille : 160 cm
- Corpulence : normale

## COORDONNÉES

Téléphone : 07 87 95 88 30  
E-mail : coraliemng@gmail.com

## EXPÉRIENCE AUDIOVISUELLE

Comédies, drames, en studio, pour YouTube, 48h...

### 2022

- *Projet Orion*, (YouTube : Poisson Fécond), B.CONTE-YDIER - KHUNDAR PROD : Vénus, rôle important

### 2021

- *Nina se marie*, (court), A.PRADELLS, C.MANGIN : Nina

### 2020

- *La Voix d'Héloïse*, (court), C.SOFI : Héloïse
- *Les Voisines*, (pilote, mini-série), C.MANGIN : Marion, rôle principal
- *Tous les garçons et les filles*, (court), G.BREVOT / T.GUYOT - TRUCULENCES PROD
- *Mère*, (court), L.FAIVRE : Marie, rôle principal

### 2019

- *Margot pour la rime*, (court), C.SOFI : Julie, rôle principal
- *Cécile*, (court), C.SOFI : Cécile
- *La nuit du chasseur*, (court) H.GUILLEMIN - HUGE GRIZZLY PROD : Sarah
- *Sphères*, (court), V.GELIS : Elisa, rôle principal
- *Casting libre*, (court), A.FANGET - GLOCKHOME PROD : comédienne choisie

### 2018

- *Diane fait de son mieux*, (court), T.CRESSENS : Diane
- *Havana (cover de Miss Maddie)*, (clip), T.CRESSENS
- *Clown Radio*, (court), T.CRESSENS : Sandra, rôle important

### 2017

- *Empathe*, (court), T.CRESSENS : rôle secondaire
- *Monsieur Kolpert*, (court), JM.GREFFERAT - ARFIS : Edith, rôle important

### 2016

- *Les forces reproductives*, (œuvre pour musées internationaux), L.SCHULMAN
- *Une Histoire Simple*, (séquence comédie musicale), B.DECOURTY - ENTRE LES MAILLES PROD : Nathan, rôle principal

## AUTRES EXPÉRIENCES

- Plusieurs réalisations de court-métrages pour mes élèves acteur.ice.s
- Comédie musicale, théâtre musical, café-théâtre
- Des concerts de Hard-Rock
- Coaching artistique et vocal
- Improvisation théâtrale, comédie musicale improvisée