

BRUNE GALLETY

Comédienne / Chanteuse / Danseuse / Musicienne

☎ 06.46.66.87.07

@ brune.galley@hotmail.fr



EXPÉRIENCE

Cinéma

- *Les Scripts* - **Moyen-métrage** de Maël George – Comédie Musicale – rôle de Romane (1^{er} rôle) (2023)
- *Luna* – (2023 - Vicente Sanjines) – La mère de Luna
- *Le Poisson* (2023 – Sarah Prudhomme) – Philomène
- *Une histoire de Paris* (2023 – Roaa Adil) – La Jeune Fille
- *Une fois sur trois* (2022 – Franklin Dubiez)– (**48H Project Finaliste**)
- *Pour la vie* (2022 – Hugo Pinturier et Jules Duvernier) – Madeleine
- *Souviens-toi* (2022 – Grégory Favre) – La mère jeune.
- *Mamma Mia* (2022 - Un verre de Broadway) – Clip -Rôle de Donna
- *Ordalie* (2022 - Franklin Dubiez) – (48HProject)
- *3919* (2021– Chloé Steu et Manon Legoueix) - Lylou (1^{er} rôle) - **Court Métrage diffusé sur France 3**
- *Menace Fantôme* (2021 – Jean-Marc Grefferat) – Asma
- *Miss SDF* (2019 - Géraldine Boudot) - Sonya (1^{er} rôle)

Autres Tournages

Live Session de l'artiste **Oscar les Vacances** (2023)
Comédienne - Danse Chant Trombone– Ninkasi Musik Lab

Live Session de l'artiste **Citron sucré** (2022) – Danseuse

Théâtre et Spectacle Vivant

Comédienne dans une **Murder Party** au Fort de Vancia - Marie Heist-Folle instable en Asile Psychiatrique (2023) – **Théâtre immersif**

Comédienne dans un **Escape Game** (Le Secret Cardinal) – Plusieurs personnages - Cie Chasseurs de Mystères (2022) – **Théâtre Immersif**

La Puerta Del Paul (2021) – (Éric Gorla) **Théâtre de rue Itinérant - 20 dates** - Comédienne Musicienne Chanteuse

- *Le Misanthrope*, Molière (*rôle de Célimène*) (2020)
- *Sallinger* de Koltès (*rôle de Carole*) (2020)
- *En Manche de Chemise*, Labiche (*rôle de Linotte*) (2019)
- *Une petite entaille*, de X. Durringer (*rôle de Lisa*) (2019)

Comédie Musicale

- *Enchanté* (2024- Acte C Scène M) – Emma (1^{er} rôle)
- *Mamma Mia* (2022 - Un Verre de Broadway) – Donna
- *Le rêve d'Emilie* (2022 – Acte C Scène M) – Emilie Jolie



FORMATION ARTISTIQUE

Théâtre

- Cours de **théâtre** et **assistante mise en scène**
Conservatoire de Limonest (2008-2014 / 2017-2020)
- Classe d'**art dramatique**
Conservatoire de Grenoble (2016-2018)
- Ecole **professionnelle d'acteurs** à l'Acting Studio,
dirigée par Joëlle SEVILLA (2018-2020)
- **Improvisation** et **Maître de Cérémonie** (2017-2020)

Chant

- Cours particulier de **Chant Lyrique**
Avec Emmanuelle FRUCHARD (2019-2023)
- Cours particulier de **Technique Alexander**
Avec Caroline MUTEL (2019-2023)
- Cours particulier de **Chant musiques actuelles**
Avec Claudia WARZBOCK (2021-2022)

Danse

- Cours de **danse contemporaine**,
Broadway jazz, **danse classique**
- Cours de **jazz**, **classique** et **contemporain**,
Lyon Art Dance Center (780 h en 2021-2022)

Musique

- **Brevet de solfège** (2012)
- Style **Classique** et **Jazz**
- Instruments : **Trombone** (fin de 3^{ème} cycle au Conservatoire de Lyon puis Grenoble), **Flûte traversière**, **Euphonium**

AUTRES CENTRES D'INTERETS

- **Equitation** (Galop 6) **Aïkido** (5e Kyu)
- **Cirque** (trapèze volant, aérien, acrobaties)
- **Cascades** (cours de Sakir UYAR à l'Acting Studio)
- **Escalade**