



## Chiara Collet

comédienne

06 07 05 69 94

<http://chiaracollet.book.fr>

Bilingue italien-Français

Taille 1m60

Cheveux bruns, yeux verts

### Télévision

- Téléfilm **Disparition inquiétante**, « Peur sur le campus » Réal Sylvie Ayme, France 2 / Rôle : OPJ
- Série **Cassandra**, épisode « L'étoile du berger » Réal Eric Leroux, France 3 / Rôle : Sandrine Tardieu
- Série **Piste Noire**, épisode 5 et 6, Réal Fred Grivois, France Télévisions / Rôle : La Juge
- Téléfilm **Répercussions**, Réal Virginie Wagon, France Télévisions / Rôle : L'avocate de Paul
- Courts, Collectif Once Upon a short, Réal Romain La Scola, Lucile d'Aubarède) / Rôle: It de police, une avocate
- Court-métrage **Namasté**, Réal Jason Ciarapica, Rôle : mère border

### Théâtre

- **Océan** mes Angélique Friant, Cie Succursale 101, La comète Scène Nationale Chalon en Champagne
- **Dom Juan** mes Lorenzo Malaguerra / Rôle : Done Elvire, Scène Nationale de Beauvais
- **La balade du crime**, spectacle immersif, Collectif Misfits / Rôle : la prostituée (jeu, chant et accordéon)
- **Après la pluie** de S. Belbel, mes J.Jouniaux, Collectif Misfits / Rôle : Secrétaire châtain
- **Ah les rats !** Création Cie Succursale 101 et Collectif 326 (France, Suisse et Belgique)
- **En famille**, création Cie Pappagallo, mes Chiara Collet / Rôle : la mère
- **Les trois brigands** mes A. Friant, Cie Succursale 101 / Rôle : Tiffany (Scènes Nationales, CDN, France, Belgique, Suisse)
- **Coco** de Koltès, mes A. Friant, Cie Succursale 101 / Rôle : Coco Chanel /Scènes Nationales
- **Couac**, mes A. Friant, Cie Succursale 101, Scènes Nationales, CDN, Festival d'Avignon, Suisse, Allemagne, Chine, plus de 300 dates
- **Mon amoureux nouveau pommier**, mes Jean Lambert-Wild / Rôle : la femme / Th National Chaillot
- **Comment ai-je pu tenir là-dedans ?** mes Jean Lambert-Wild, La Comédie de Caen/Tournées France Scènes Nationales, CDN et Chaillot - Tournées internationales (Suisse, Corée, Japon) plus de 300 dates
- **Petit-bleu et petit-jaune** mes A. Friant, Cie Succursale 101, Festival mondial de la marionnette, CDN et Scènes nationales et Suisse, 350 dates
- **Dysmopolis** mes Laurent Bazin, Cie Mesden, Théâtre de la loge, MC93 Bobigny / Collaboratrice artistique
- **Variations** mes David Girardin Moab, Cie Pseudonymo / Role : Le Professeur/ La Comédie de Reims (CDN)
- **Les deux gredins** de R. Dahl, Cie Agile /Rôle : Commère Gredin / Festival d'Avignon, Tournée 100 dates
- **Ruy Blas** de V.Hugo mes Brigitte Jaques-Wajeman, Comédie Française / Rôle : Le page de Ruy Blas, 250 dates

### Voix off

- Voix-off/Voice Over ( Studios Audiophase, Les Prod, Miroslav Pilon, O'Bahamas)
- Doublage jeux vidéos pour Studio Keywords
- Podcasts pour France 3 **les grands monologues français**
- Stages Livre audio au Studio Anatole, doublage chez Rhinocéros
- Stages doublage et voice over aux Escales Buissonnières, Voix-Off à l'École de la Voix

### Formation

- Formation face caméra et théâtre, Collectif du Libre Acteur (Sébastien Bonnabel, Laura Mariani, Laura Caselli)
- Formation École Internationale **Jacques Lecoq** (2 ans), et **Cours Florent** (3 ans)
- Stages dirigés par Lionel Spycher, Éloi Recoing, Olivier Maurin, Laura Mariani
- Pratique du Shiatsu, danse contemporaine, musique (chant, accordéon diatonique)
- Pratique du Yoga, pilates, Aviron, course à pied et natation
- Permis B boîte automatique