



THIAGO MENEZES

COMÉDIEN / DANSEUR / CHORÉGRAPHE

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Télévision/ Cinéma

2022- Le Goût du Crime de Chloé Micout pour France 3
Silhouette parlante, le policier

2021 - Backpacking, pour Nikon Festival . Un film de Cyprien Masingarbe
Rôle Théo

2020 - Singles ,réalisation Ariane Argyris - France
Rôle de Fefé

2018 -Version 5.2 , réalisation Blandine Cecconi et Sam SP-France
Rôle principal

2015- The Show , réalisation Rafael Mei - Brésil

2013- Superation , réalisation Alexandre Machafer - Brésil
Rôle : Fernando

2012- Histoire du football brésilien , réalisation TV Globo- Brésil
Personnage : Arthur , le rôle principal

2011- Série Pour toute ma vie , réalisation Ricardo Waddington pour
TV GLOBO - Brésil
Roberto, le maquilleur

Théâtre / Danse

Actuellement danseur pour Cabaret Le Bongo , chorégraphe Helene Vidal -France
Rôle : Danseur

Depuis 2020 -Professeur de Théâtre pour enfants , adolescents et adultes au Théâtre
de la Courte Echelle à Romans sur Isère

2020/2021 -TODOS , un manifeste chorégraphique . co-réalisateur de Cie LezArts -
France
Rôle : Danseur /Chorégraphe /Comédien

2018/2019- Terres à Terres , co-réalisation avec la cie Creabulle ChevreFeuille -France
Rôle : Le Migrant

2016- La Fête de Ciata , réalisation Fanfarra Carioca- Brésil
Rôle : João da baiana

2018- Big Apple, la comédie musicale, réalisation Kit Kat Club -France
Rôle : Caetano

2013/2015 - Théâtre de Rue , plusieurs spectacles pour la compagnie
Nos do Morro- Brésil

2010- Une bise sur la rue , réalisation de Nelson Rodrigues-Brésil
Rôle principal : Arandir

2007/2009 - High School Musical , réalisation Alessandro do Valle -Brésil
Rôle: Chad

2005/2007- Rio Hop , chorégraphe Hugo Alexandre-Brésil
Rôle : Danseur

LANGUES

PORTUGAIS (langue maternelle)
FRANÇAIS (bilingue)
ANGLAIS (courant)
ESPAGNOL (maîtrisé)

CENTRES D'INTÉRÊT

-CINÉMA/ RÉALISATION
-ÉDITION VIDÉO
-SPORTS : NATATION (NIVEAU COMPÉTITION)
- INSTRUMENTS : PERCUSSIONS

FORMATION

2021/2022
Diplômé en Arts du spectacle à L'université de
Lyon 2

2019
Formation Danse improvisation et théâtre physique
au Centre Chorégraphique de Rio de Janeiro

2017/2018 - Formation en langue française au CUEF
L'université Grenoble Alpes- Diplômes DELF et DALF
obtenus

2011/2012
SATED Rio de Janeiro - Formation de comédien

2009/2011
Ecole d'art dramatique FAETEC- Rio de Janeiro

2006/2009
C T O - Centre du Théâtre de l'opprimé ,formé par
Augusto Boal

2003-2008
Centre de Danses Rio
Formation Danseur - Jazz, Contemporain, Urbain

CONTACT

Tél. : +33 07 81 12 39 61
menezestcs@gmail.com