

# EVA GENTILI

Artiste

Paris-Londres

Evagentili.pro@gmail.com

Agent voix: Yann Levasseur: Yann@afb.paris

Tessiture : Alto-Mezzo

Taille: 1.70cm Yeux : Vert

Spotlight : 1412-0192-0201

## Formation

M.A Musical theatre, Royal Academy of Music (with distinction)

Diplôme Théâtre et Comédie Musicale, Les Cours Florent

Diplôme Théâtre Classique et Contemporain, La Scène sur Saône

Chœurs Professionnel d'enfants « La cigale de Lyon »

Dir. Anne Marie Cabut, Créer par Christian Wagner.

## Prix

- 1er Prix d'interprétation féminine au **Ronald William White Prize 2019**
- 1er Prix d'interprétation au **Toni V Fell Prize 2020**



|                             |  |                                 |                           |                     |
|-----------------------------|--|---------------------------------|---------------------------|---------------------|
| <b>Musical</b>              | Merlin                                   | <b>Azenor</b>                   | Narya Production          | Marie Jo Zarb       |
| <b>Long-métrage</b>         | Marinette                                | <b>Eva</b>                      | Vigo Film                 | Virginie Verrier    |
| <b>Court métrage</b>        | L'auxiliaire                             | <b>Fanny</b>                    | TCSG films                | Lucas Bacle         |
| <b>Musical</b>              | CABARET                                  | <b>Sally Bowles</b>             | Fabrique Opéra Grenoble   | Philippe Arlaud     |
| <b>Court métrage</b>        | Don Quichotte 2000                       | <b>Dulcinée</b>                 | Sacrebleu production      | Guillaume Rieu      |
| <b>Musical</b>              | Mamma Mia!                               | <b>Donna</b>                    | Syppox théâtre            | Cédric Senatore     |
| <b>Court-métrage</b>        | Le Lazarus                               | <b>Hélène Loïsele</b>           | Étendage production       | Camille Chauvet     |
| <b>Musical</b>              | Les demoiselles                          | <b>Nicole</b>                   | Marcadaus Prod            | Julien Hussert      |
| <b>Musical</b>              | Sunday in the Park with George           | <b>The old Lady</b>             | Royal Academy of Music    | Alasdair Harvey     |
| <b>Concert</b>              | Hal Prince Tribute                       | <b>The leader</b>               | Royal Academy of Music    | Matt Ryan           |
| <b>Série TV</b>             | B.B                                      | <b>La fiancée</b>               | France 2                  | D & T Thomson       |
| <b>Musical</b>              | Demain commence ici                      | <b>Morgane</b>                  | Pourquoi pas prod         | Emilie Courtemanche |
| <b>Musical</b>              | Mickey et le Magicien                    | <b>La marraine la bonne fée</b> | Disneyland Paris          | Juan Fuentes        |
| <b>Musical</b>              | La petite fille aux allumettes           | <b>Miss Pottinger</b>           | Double D Prod             | David Rozen         |
| <b>Radio fiction</b>        | Le Fantôme de l'opéra                    | <b>Christine Daaé</b>           | Radio France- Samedi Noir | Jean-Matthieu Zahnd |
| <b>Musical</b>              | Thoroughly Modern Millie                 | <b>Millie</b>                   | Hit it                    | Evrard Mayi         |
| <b>Web série et Theatre</b> | Mon amylostory avec Eric-Emmanuel Schmit | <b>Stephanie</b>                | Milles Pitch              | Fred Leuveugle      |
| <b>Web série</b>            | Julie a du Pso                           | <b>Julie</b>                    | Karisma Prod              | Bertrand Constant   |
| <b>Musical</b>              | New le musical improvisé                 | <b>Tout!</b>                    | New                       | Florian Bartsh      |

**EXTRA : Langues** – Anglais (Bilingue), Français (Native), Espagnol (intermédiaire) **Danse** : Claquettes, GRS, moderne, contemporain, Broadway Jazz, Souplesse, Danse swing, Boxe . **Autre** : Autrice, Metteuse en scène. Voyage/Tournée – Europe, Amériques Sud/Nord, Asie, Adore la crème de marron dans le fromage blanc et l'accent Russe.