



HÉLÈNE RUDERMANN

Contact

Mobile : +33 (0)6 70 10 58 49

Email : helene.rudermann@gmail.com

Bande démo : <https://vimeo.com/273222467>

Formation

2022 **Studio Anatole, Lyon** - Formation "Doublage, voice-over, voix-off" dirigée par **Marc Wilhelm & Sandra Vandroux**

2021 **Les Films Du Faubourg, Paris** - Formation "Jeu et caméra en plan-séquence" dirigée par **Niels Dubost, Patrick Azam, Antoine Voituriez, Frédéric Quiring et Naël Marandin**

2020 **Corps sonore - Emmanuel Robin, Lyon** - Formation "La voix parlée de l'artiste sur scène - Musique et vibrations"

2018 **Du Jeu à la lumière, Paris** - Masterclass avec le réalisateur **Miel VAN HOOGENBEMT**

2018 **ATRE, Lyon** - Formation **Technique de jeu Meisner** dirigé par **Keith Farquhar**

2018 **Ateliers créatifs de Saint-Georges, Lyon** - Formation jeu caméra par **Seth Young Ruiz**

2018 **EFACM (Ecole de Formation des Artistes de Comédie Musicale), Lyon** - Masterclass de comédie musicale

2018 **Centre Chorégraphique Le Cycle, Lyon** - Danse contemporaine

2017 **Resodancer Company, Lyon** - Workshops de **James Graham et Tom Weksler**

2016-2017 **Théâtre du Corps Pietragalla-Derouault, Alfortville** - Masterclasses de **Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault**

2007-2009 **Université Jean Moulin - Lyon 3** - Master 2 de **Journalisme** (audiovisuel, documentaire, radio, presse écrite)

1994-2004 **Conservatoire de Musique et de Danse - Mâcon** - Formation **piano, solfège, chorale, danse**

1992-2016 Mâcon et Lyon - **Danse moderne jazz**

Informations complémentaires

Langues : **Anglais** (maîtrisé), **Allemand** (maîtrisé)

Sports pratiqués : natation, aquabike, danse, randonnée équestre (niveau intermédiaire)

Danses : **Contemporaine** (haut niveau), **Modern Jazz** (haut niveau)

Instruments : **Piano, basse, guitare**

Chant : **contralto, mezzo-soprano**

Permis B

Divers : bon accent anglais, photographe, peinture, consultante en image, ex-journaliste, ex-assistante dentaire, D.U d'astronomie

Taille : 1.63 m

Cheveux : mi-longs, souples, brun

Yeux : marron

Cinéma

2020 **BELLADONES** - Sophie TAVERT-MACIAN - *La sorcière d'antan*

2019 **KAAMELOTT : PREMIER VOLET** - Alexandre ASTIER - *L'invitée burgonde*

2019 **LA PIÈCE RAPPORTÉE** - Antonin PERETJATKO - *La pianiste*

2019 **SI PROCHE DU SOLEIL** - Benjamin RANCOULE - *La policière*

Télévision

2021 **TOUT LE MONDE MENT** (FRANCE 2) - Hélène ANGEL - *Livia, la gouvernante de Favon*

2019 **UN HOMME ORDINAIRE** (M6) - Pierre AKNINE - *Témoin*

2018 **UN BÉBÉ POUR NOËL** (TF1) - Eric SUMMER - *Une mère d'élève*

2017 **ON VA S'AIMER UN PEU, BEAUCOUP** (FRANCE 2) - Julien ZIDI - *Avocate du cabinet*

Court-métrage

2022 **L'INTERSECTION** - Heza BOTTO - *Ju*

2021 **RECHERCHE COLOC** - Marion DESSEIGNE-RAVEL - *Magali*

2021 **HÉRITAGE** - Frédéric QUIRING - *Camille*

2021 **COUPEZ !** - Thybault D'ANZUL - *Marie/l'assistante réal*

2021 **UN P'TIT LAIT CHAUD** - Stéphanie IZARD/Hélène RUDERMANN - *Mathilde (rôle principal) Sélection officielle du Festival International du Film de Comédie de Liège 2021*

2019 **9 MOIS ET MOI** - Stéphanie IZARD/Hélène RUDERMANN - *Hélène (rôle principal)*

2018 **SUR TES LÈVRES** - A.DODIN/M.MARMEY - *Chloé, la prostituée (rôle principal)*

2018 **DU BOIS JOLI** - J. LIMAM/L. SILLARD - *Sophie Galibert (second rôle)*

Websérie

2023 **DIVERSION** - Sébastien JIMENEZ - *Patronne du bar*

2022 **EN VRAI DANS MARVEL** - T.AGATHOCLEOUS/A.FAURY - *Wang*

2018 **MORTEL SPEED DATING** - PUBLIC CRIME INVESTIGATION - *Eva Tran Li, la journaliste*

Théâtre/Comédie musicale

2023 **PASSION MUSIC-HALL** - *Artiste interprète/danseuse* - Café-théâtre La Girafe qui se peigne, Lyon

2022 **ETERN'ELLES** (Hélène RUDERMANN/Marion BURGOS) - *Chanteuse et danseuse/Duo Cabaret/Jazz*, Café-théâtre La Girafe qui se peigne, Lyon

2022-2023 **QUI A TUÉ NATASHA PANKUSH ?** - *Rôle d'Angela* - Café-théâtre La Girafe qui se peigne, Lyon

2022 **PETITS CONTES FÉLINS** (Hélène RUDERMANN et Stéphanie IZARD) - *Rôles du Tigre et du Lion* - Cie La Louve Alanguie

2019 **THÉÂTRE SANS ANIMAUX / SANS M'EN APERCEVOIR** (Jean-Michel RIBES) - M.E.S. Laurent BONNET - *Rôles de Simone, de la Fille et la Tomate* - Cie Nouvelle Vogue

2018-2019 **LE PRÉNOM** (Mathieu DELAPORTE et Alexandre DE LA PATELLIÈRE) - M.E.S. Laurent BONNET - *Rôle d'Anna* - Cie Nouvelle Vogue

2019 **RÉSISTE** (France GALL/ Bruck DAWIT) - M.E.S. Marion BURGOS - *Chant/danse/jeu* - EFACM de Lyon

2018 **STARMANIA** (Michel BERGER/Luc PLAMONDON) - M.E.S. Marion BURGOS - *Chant/danse/jeu* - EFACM de Lyon

Publicité

2021 **VALEO** - Romain LECLERC - HVH Productions - *La femme (rôle principal)*

2021 **SANTÉVET** - PM CHARBONNIER - Compose It Prod - *La femme indécise (rôle principal)*

2019 **MAAF** - Sylvain FUSEE - Elephant Story - *La masseuse indonésienne*

2018 **VALEO** - Boris VASSALLO - HVH Productions - *La maman (rôle principal)*

2018 **BNP PARIBAS** - David CAPSIR - Impeesa Production - *Ashley Vick (rôle principal)*

2018 **ADEQUAT + OLYMPIQUE LYONNAIS** - David AMOUZEGH - *Supportrice de l'OL*

Musique

2019 **Composition et enregistrement B.O. pour "TEMPO"** - Hélène RUDERMANN
Autrice, Compositrice, Interprète

2017 **THURSDAY** - Rud JAYWAY - *Enregistrement studio choeurs/harmonies*

Scénariste

2019 **TEMPO** (court-métrage)

2009 **ABDEL RAHMAN EL BACHA, L'ÉMOTION À FLEUR DE PIANO** (documentaire)

