

RODOLPHE HARROT

COMEDIEN

CONTACT

07-60-75-68-50

rodolpheharrot@gmail.com

Rodolphe Harrot



INFOS DIVERSES

27 ans
Cheveux **Châtain**
Yeux **Marrons**
1m 75/82kg

Boxe Thai
(niveau intermédiaire)
longboard
graphisme numérique
(niveau confirmé)

LANGUES

● ● ● Anglais
● Espagnol

EXPERIENCE SCENIQUE

2018

«Periclés» de William Shakespeare création d'Arts en Scènes mise en scène **Phillippe Dusigne**.
Présenté au théâtre **Les Asphodèles**.
Rôle d'Antiochus et du Maquereau.

2019

«AD75 Section III» de **Pauline Noblecourt** création d'Arts en Scènes mise en scène **Louise Vignaud**. présenté au **Théâtre de l'Elysée**.
Rôle d'Hocine Bédar et d'un Avocat de la défense.

«Langue à Jeu» Performance imaginé par **Léa Bouttier** présenté à **La Serre**.

«l'Éveil du Printemps» de **Frank Wedekind**. Mise en scène **Mathilde Mariat** présenté au théâtre **l'Espace 44**.

Stage assistantat à la mise en scène sur le dyptique **Phèdre/Hyppolite**.
Mise en scène par **Christian Schiaretti** au **Théâtre National Populaire de Villeurbanne**.

«Breathe» Performance en mouvement dans la lumière, en partenariat avec l'école d'Art et de Danse de Bucarest et Wismar.
Chorégraphié par **Natacha Paquignon**
Objet aérien crée par **Frank Fierke**

2020

«Space Dances» Performance en réalité augmentée au **Substances** chorégraphié par **Natacha Paquignon**.
Rôle d'un passager

«En Attendant la Nuit Suivante» de et mise en scène **Marianne Peuch Lestrade**.
Théâtre Anagramme et Clochards Célestes (annulé).
Rôle de Rody

2021

«Liberté je cris ton nom» de **Sylvie Blanchon**, mise en scène **Cédric Saulnier**.
Présenté au **Théâtre Couzon et Bravo de la Nuit 2022**. *En diffusion*
Rôle de Fathi

2022

«Les Vacances» de et mise en scène par **Jérôme Goy**. Présenté **Salle Paul Garcin**. **Théâtre Mozac**. *En diffusion*
Rôle de Nico

«Ces mots pour sépultures» Biographie de **Benjamin Orenstein** adptation et mise en scène **Charlotte Jarrix**. Présenté au **Radiant**. **Théâtre Astrée**. *En diffusion*
Rôle de Jacobo-Meyer, Kapo et Eli.

PEDAGOGIE

2021

Interventions auprès de personnes atteintes d'Autisme et du syndrome de Down dans le cadre d'atelier danse/théâtre dirigé par **Natacha Paquignon** au **CCO Villeurbanne**.

2022

Ateliers théâtre **Aux Lazaristes** à destination des 9/12 ans organisé par la compagnie **Cause Toujours**

Atelier découverte théâtre à destination des 3/6 ans et 6/9 ans à la **Maison associative de Blacé** organisé par la compagnie **Cause Toujours**

EXPERIENCE FILMIQUE

2020

«La Fenêtre» court - métrage réalisé par **Jean Marc Grefferat**.
Rôle de Joel

2021

«Ma Poupée» court - métrage réalisé par **Loris Alais**.
Rôle de Farès

2022

«Check Raise» court - métrage réalisé par **Paul Rubaud**.
Rôle de Fabrice.

«Peur du Noir» court - métrage réalisé par **Charlotte Houdayer**.
Rôle du Père.

FORMATION

2018/2020

Formation au sein de l'école de théâtre **Arts en Scènes**

FORMATION AUTRES

2010/2014

Pratique du Hip Hop et Breakdance avec comme professeur **BBoy Dam's**

2020

Stage de Jeu Face Caméra dirigé par **Vincent Cardona**.