



Sarah Josephine M'RAD

175 cm/ Paris - Lyon - Dublin

+ 33 6 82 98 48 73 / sarahjosephinemrad@gmail.com

<https://www.spotlight.com/5096-4539-3841>

LANGUES : Anglais/Français (bilingue), Espagnol (conversationnel)

VOIX : mezzo-alto

COMPÉTENCES SPORTIVES : natation, équitation (galop 2),
tir à l'arc (débutant), cascade et combat scène/caméra (débutant-intermédiaire)

Permis B

CAMÉRA

Crab Legs	2023	Olivia (rôle principal)	Sophie LYNCH
Benighted Entries	2022	K. Walsh (rôle secondaire)	Niamh MAGEE
The Mark of Cain	2021	Eve (rôle secondaire)	Tristan SHIELS
Last Days	2019	Van (rôle principal)	Karl CAHILL
Rencontre au sommet	2017	Marilyn (rôle secondaire)	Vincent TURPIN
Adonai	2016	Pauline (rôle secondaire)	Vincent TURPIN

THÉÂTRE

L'enfer du décor	2022	Eve (rôle principal)	Compagnie Blue Cardoon
La Ronde (<i>Schnitzler</i>)	2018	Emma/ La Comtesse (rôle secondaire)	IN SKENE / Alexis HENON (Portugal)
L'ange de feu	2016	Ensemble	Lyon Opera House / Benedict ANDREWS
6 Bullets	2016	Jeff Koback, Sheriff (rôle principal)	Les Subsistances / Le CLAP
Ten Tiny Fingers & Nine Tiny Toes	2015	Lucinda /La juge (rôle principal)	WYTN / Stephanie MORGAN (UK)
L'alchimiste (<i>Ben Jonson</i>)	2015	Dol (rôle principal)	Alexis HENON
Roberto Zucco (<i>Koltès</i>)	2014	La Sœur (rôle secondaire)	Alexis HENON

VOIX

Kudu	2020	Narrateur (Anglais)	Kudu Production (post-prod)
IO	2018	Chant/ jeu	Les Allumés de la lanterne (Festival)
Le chant du WYRD	2017	Norn Urd	Compagnie Artaniak
Varosha	2017	Narrateur (Anglais)	Famagusta
Les aventures extraordinaires de Mila	2017	Mélo die (chant)	Compagnie du Bistanclac

FORMATION

<i>Bow Street Ac. For Screen Acting – Part-time & Advanced Part-time Course (Ireland)</i>	2018/2019	Gerry GRENELL - Shimmy MARCUS - Lydia McGUINNESS
<i>Movement & Dance Masterclass</i>	2017	Tomislav ENGLISH FERUS ANIMI//TERRA NOVA
<i>Workshop acting on camera</i>	2016	Gerry GRENELL
<i>Professional Actor Training (England)</i>	2015/2016	Keith FARQUHAR – Stephanie MORGAN – Both Feet (WYTN) Scott WILLIAMS
<i>MEISNER technique</i>		
<i>L'acteur et le corps</i>	2015	Alain MARATRAT
<i>Greek and Shakespeare Theatre</i>	2012	Conservatoire Royal d'Ecosse
<i>Camera</i>	2012	Conservatoire Royal d'Ecosse