



Charlène FIORANI

COMEDIENNE

LYON - PARIS
06 32 10 22 56
Cheveux mi-longs, châtains
1m69, 65kg
93cm - 73cm - 103cm
Permis B, véhiculée



<https://charlenefiorani.wordpress.com/>

<https://www.facebook.com/charlenefiorani/>

<https://www.instagram.com/charlenefiorani/>

cfiorani.pro@gmail.com

<https://youtu.be/pwnfsixiFtw>

AUDIOVISUEL

2023

La Bucherie de Noël de Julien Cauzlosquy, court métrage Kino Lyon

2022

Mauvaise herbe de Julien Cauzsloquy, court métrage

2020

Les Neurones miroirs, *Je n'ai pas oublié*, *SELF-eLOVator*, courts métrages Kino - Écriture, réalisation et jeu

2019

Les Quatres filles du docteurs March de Célia Brenier et Pauline Tanca, *Le mystère de l'amour des voisins d'à côté* et *Le bureau des énigmes* de Célia Brenier, *Crazy Days* de Louise Debris, courts métrages Kino Lyon

Et maintenant ?, de Clara Stcherbanioff pour LYF festival

À vous de jouer, de Lucas Vigneron

Point final, de Eliott Salou pour Ciné Créatis

2018

Anyway de Célia Brenier et *Parfaites* de Pauline Tanca, courts métrages Kino Lyon

L'attaque des robots tueurs du futur qui viennent du passé, court-métrage 48H sous l'eau, association À contre-courant

Teaser du spectacle *Hard Copy* avec Tentacle Productions

2017

Web Série *Animali*, rôle du requin avec le CLAP THEATRE

THEATRE

- entre 2016 et 2022

Les Tournesols de Fabrice Melquiot, rôle de Black, Compagnie Athénadès

Hard Copy d'Isabelle Sorrente, rôle de Rose le bouc émissaire, Compagnie Joe Vermeille

Les Trois Parques écrit et mis en scène par Laura Monfort, rôle de Morta l'aînée des Parques, Compagnie Réverbère

La queue du Mickey de Florence Muller et Eric Verdin, rôle de Jakikénédy, Compagnie La Reine Rouge

Fofolles Libération des Nains de Jardin écrit et mis en scène par Sarah Brochart, rôle d'Ursula la matronne du jardin

Cendrillon de Joël Pommerat mis en scène par Pauline Tanca et Clara Sandoz, rôle de la petite sœur pour le festival Coups de Théâtre

Contes du monde *Le Testament*, *Etoile des forêts* pour l'association Lyon Québec

FORMATIONS

2017 - Atelier face caméra avec Atelier du Casting – 2017 Paris

2017 - Workshop Théâtre Physique avec Plateforme Platteform à Berlin

2013-2017 - Conservatoire populaire d'Art Dramatique à l'école Scène 7

AUTRES

Guitare, piano, dessin, chant, enregistrements audios (Home studio)