Comédienne

GINER Florence

florence.giner@hotmail.fr

http://florenceginer.wix.com/comedienne

06 31 04 02 06

Compétences autres

Pemis B

Très bonne expression Corporelle

Travail sur les énergies : Taï Chi Chuan, Qi Gong, Yoga, Sophrologie

Guitare Folk

Improvisation

Modèle pour sculpture et photographie

Audiovisuel : Cinéma, publicité & photographie

- Don't forget to smile today, D. Herbaut & K. Delobelle, Prod. Hana-Bi (CM)
  -La gynécologue-
- Rencontre intrusive, PH. De Monts, Prod. Groupstudio (CM)
  -Femme-
- Ring, L. Confino, S. Chamoux, Prod. Groupstudio (CM)
  -Femme 1-
- *Dauphin d'avril*, P.A. Pagès, Prod. Pagès Film (CM)
  - l'hôtesse-
- *Voir l'antenne,* R. Fruhinsholz, Prod. Les ateliers (CM)
  - Lola-lesbienne-
- *Instant Fragile,* M. Berthe, Prod. Les ateliers (CM)
  - dessinatrice-
- *Requiem for a dream,* J.-B. Beck Prod. UQAC (CM)
  – Marion (rôle principal)-
- *Les belles histoires des pays d'en haut*, J.-B. Beck Prod. UQAC (CM Doublage)
  – Donalda Laloge (rôle principale) –
- *Publicité pour Cofreet, E. Bagot, Prod. Wait For It*
  - La mère de famille-
- *Publicité pour le Crédit Agricole agence en ligne, P-A Pagès, Prod. Pagès Film*
  - La mère de famille-
- Publicité pour bureaux d'architectes*, P-A Pagès, Prod. Pagès Film*. Tournage en fond vert *– Plusieurs personnages : working girl, mère de famille, l'épouse –*
- Shooting photo publicitaire pour Spar. Photographe : C. Daya
  – la working girl –
- Shooting photo publicitaire pour la MSA. Photographe : F. Beloncle
  – l'étudiante-

Théâtre – Principales expériences -

Comédienne, marionnettiste, échassière

Cie Melle Paillette –Monde féériques et éphémère / Spectacles d'échasses –

Cie La Ruche – théâtre hors les murs / Création collective -

Cie Royal de Luxe - marionnettes / théâtre de rue -

Collectif Nose - Regroupement d'artistes pluridisciplinaires -

Cie d'entrainement : - Création collective *Théâtre des Ateliers* d'Aix en Provence -

Formation –en bref-

- Formation face caméra Groupstudio, avec S. Bonnabel
- Stage caméra avec Les autres et compagnie, avec C. Botti et A-C Beau
- Formation *marionnettiste pour l'audiovisuel*, *Filmigood* avec F. Guizerix
- *Compagnie d'entrainement* du *théâtre des Ateliers*, formation au métier de comédien en compagnie, Aix en Provence
- Maitrise interdisciplinaire en art, validé à *l'Université de Québec à Chicoutimi*, Québec