

Kenny BERNARD

0688449204
kenny1986@live.fr

Âge : 36 ans
Cheveux : châtons
Yeux : marrons
Taille : 1,82m
Poids : 73,5kg



C.V ARTISTIQUE

FORMATION :

2022-actuel Suivi des cours d'escrime artistique "*Les Lames du Dauphiné*"

2022 Stage de comédie avec Xavier Laurent

2021 Stage cascadeur avec la compagnie Acrobate Circus
Suivi des cours de comédie de Francis Renaud

2010 -2012 Suivi des cours de comédie de l'école Côté Cour à Paris,
sous la direction de Jean-Baptiste Berthon
Stages de jeu d'acteur dirigés par Christophe Mené, Luc
Galissaires, Frederic Provost, Georges Walker Torres,
Noélie Giraud, Roann Pittaluga, Franck Llopis

2009- 2010 Suivi des cours de comédie de l'Atelier Fanny Vallon à Paris

2005 - 2008 Pratique du théâtre au sein de plusieurs troupes grenobloises

THEÂTRE :

2019 "Léonard De Vinci : l'envol d'un génie", mise en scène de Claude
Romanet
Rôle : **Luca Signorelli**

- 2018** "Une Petite Entaille", mise en scène de Manon Josserand
Rôle : **Slim**
- 2017** "Les Sidérées", mise en scène de Sebastien Geraci
Rôle : **Basile**
"Feu la Mère de Madame", mise en scène de Lionel Bernard
Rôle : **Joseph, un domestique**
- 2016** "Bivouac Attack", mise en scène de Lionel Bernard
Rôle : **Jean-Claude le serial killer / L'ivrogne**
- 2014** "Vendredi 13", mise en scène de Lionel Bernard
Rôle : **Nathalie**
- 2013** "Melicerte", mise en scène de Allyson Glado
Rôle : **Lycarsis**
"L'Avare", mise en scène de Michel Mourtéro
Rôles : **Valère / Maître Simon**
- 2012** "Marseille Blues", mise en scène d'Yves-Alexandre Tripkovic
Rôle : **Dr. Jekyll / Mr. Hyde**
"L'Exposition", mise en scène d'Yves-Alexandre Tripkovic
Rôle : **Toni, un fou**
"Sexe, Pouvoir and Money", mise en scène de Sylvie Blanché
Rôle : **Marcel, garçon-boucher**
- 2009** "Rencontres-Parties", mise en scène de Lionel Bernard
Rôles : **Mère Abus / Un condamné à mort / Amant n°1 / Garde**
"Un enterrement de première classe !", mise en scène de Pierre
Chaumard
Rôles : **Jacques / Un croque-mort / Un fossoyeur**
- 2008** "Y a qu'à faire sauter la banque !", mise en scène de Pierre
Chaumard
Rôle : **Gontran, employé de banque homosexuel**
"Lorsque j'étais une œuvre d'art", mise en scène de Lionel Bernard
Rôle : **Adam bis / Tazio**
"Le Kimono Rouge", mise en scène de François Colomb
Rôle : **Tanaka, seigneur japonais**
- 2007** "Les Liaisons Dangereuses", mise en scène de François Colomb
Rôle : **Chevalier Danceny**
- 2006** "Henri IV", mise en scène de François Colomb
Représenté lors des sélections régionales de la FNCTA à St Etienne
Rôle : **Landolf, valet du roi**
"La Supplication", mise en scène de Nicole Vautier
Rôle : **Nikolaï, ermite victime de Tchernobyl**

2005 " Les Misérables ", mise en scène de J.C Laurencin
Rôles : **Un Fêtard ivre / Un Procureur / Un Apache / Un Soldat**

ECRITURE / MISE EN SCENE DE THEÂTRE :

2022 "Touchez pas au camembert !", écriture et mise en scène
"La (pas du tout) véritable histoire du Petit Chaperon Rouge", écriture et mise en scène

2015 "Bivouac Attack", écriture seulement

COURT METRAGE :

2021 "Le Dramaturge", court métrage d'Antoine Mihelj
Rôle : **L'inspecteur Sébastien**
"The Cure", court métrage de Kenny Bernard
Rôle : **L'interrogateur**

2020 "Lazare", court métrage de Saléra Benarbia
Rôle : **Le buraliste**
"School 2405", court métrage de Kenny Bernard
Rôle : **Le sergent / le maître**

2018 "La Machine à Temps", court métrage de Rémi Leplat
Rôle : **Doc**
"Le Bobo et le Clochard", court métrage de Kenny Bernard
Rôle : **Le bobo**

2017 "Numéro 21" websérie de Tellia Cr
Rôle : **Le fossoyeur** (épisodes 5,12)

2014 " Bonne Nuit", court métrage d'Adrian Abecassis
Rôle : **Le psychopathe**
"La salle attente", websérie par les étudiants du CLCF
Rôle : **Jean-Louis Du Dorlouis**
"Moi aussi je suis parisienne", court métrage de Yung Hee
Rôle : **Paul**
"Enquêtes Intrusives", pilote de série de Sullivan Leray
Rôle : **Léonard, un commis de cuisine** + co-scénariste

2012 "Clash Nanar", websérie de David Laurent
Rôle : **Esclave**

"Five O' Clock", court métrage de Victor Faucon
Rôle : **Un agresseur**
"La Note", court métrage de César Callens
Rôle : **L'homme**
"Les Blagues de Robert", websérie de David Laurent
Rôles : **La victime / Le clodo**
"J-2012", websérie de Mo Kolem
Rôle : **Lenny, un patient écologiste**
"Jungle Boogie", court métrage de Tommy Gury
Rôle : **L'otage dans la voiture**
"Monsieur Loyal", websérie
Rôle : **Un interviewé qui n'aime pas Hadopi**
"Les Valises de Lise", websérie
Rôle : **Un témoin de Jéhova**

- 2011** "Fushiyama Dream", docu-fiction de Augustin Barbaroux
Rôle : **Un zombie barman**
"Objectif Lune épisode 2", mini-série de Nicolas Vasseur
Rôle : **Le patient en fauteuil roulant**
- 2010** "The Razor", fausse bande-annonce de Nicolas Vasseur
Rôle : **« The Razor », le tueur au bic**
"A bout portant", court-métrage de Nicolas Vasseur
Rôle : **Un invité à la party**
- 2009** "Studyrama", publicité
Rôle : **Un évadé du lycée**
- 2007** "Blanc Cassé", court-métrage de Mathilde Lapierre
Rôle : **L'ami**

CINEMA :

- 2016** "350m/s", long métrage de Mickael Petiot et David Saura
Rôle : **Nico, un indic**
- 2013** "La Dernière nuit", long métrage de Franck Llopis
Rôle : **Kenny Brian, artiste peintre**
- 2008** "Les Herbes magiques", moyen-métrage de Michel Barbier
Rôle : **Un colporteur**

REALISATIONS :

- 2022** "La Tour Sans-Venin", court métrage documentaire
- 2021** "Le Fantôme du Chalet", court métrage (+ scénario)
"The Cure", court métrage (+ scénario)
"La Bastille", court métrage documentaire
- 2020** "Moi, enfant sous la seconde vague", court métrage documentaire
"Deadly Christmas", très court métrage (+ scénario)
Réalisé dans le cadre du Kino Grenoble 6e édition
"Clean", très court métrage (+ scénario)
Réalisé dans le cadre du Kino de Grenoble 5e édition
"Our 11/09", très court métrage (+ scénario)
Réalisé dans le cadre du Kino de Grenoble 4e édition
"L'Ecrivain vs la Censure", très court métrage (+ scénario)
Réalisé dans le cadre du Kino de Grenoble 3e édition
"The Ascent", très court métrage (+ scénario)
Réalisé dans le cadre du Kino de Grenoble 1ère édition
- 2019** "School 2405", court métrage (+ scénario)
- 2018** "Le Bobo et le Clochard", court-métrage (+ scénario)

ATOUS :

Très bonne mémoire, permis B, pratique courante de l'anglais, pratique d'un art martial (Lai Muoi), PSC1, BAFA