Justine Guerville

Licence « d'Art du spectacle »

18 rue de la poste
69100 Villeurbanne

06 79 17 25 49
guerville_justine@yahoo.fr

Site internet
Bande demo

Née le 31 août 1992
Yeux Bleu - Cheveux bruns

Langues: Français
Anglais (Bilingue)
Allemand, Espagnol (notions)

Permis B

EXPERIENCE THEATRE/ DANSE

« Liberty » clip aérien, Cie entre ciel et terre, chorégraphie par Myla Al Messa
Animation pour enfant, Cie l'éléphant dans le boa - Diverses rôles
«Peur sur le Parc», Parc Astérix - Rôle: Laborantine dans Maison Hantée.
« 30 ans du Parc Astérix» - Rôle: Lucia (Danseuse)
« Le fil à la patte » de Feydeau, Cie Les mots-dits mise en scène par Stéphanie Bainville - Rôle: Chenneviette & Miss Betting
« Les choses qu'on aime », Cie Rosa Rosa, mise scène par Maxime Peloso - Rôle : La Femme (Danseuse)
« Le Dindon » de Feydeau, Cie les convives, mise en scène par Durisotti Thomas - Rôle Lucienne & Mme Pinchard
« Le chat Botte » de Marie Ceccarelli - rôle: Princesse
« Atlas Valenciennes » mise en scène par Ana Borralho & Joao Galante
« OBFOR », Cie Encore a Corps, Mise en scène par Justine Guerville - Rôle: La Femme (Danseuse)

EXPERIENCE TV

« Les gueules Noires » dirigé par Mathieu Turi - Rôle: Trieuse
« Coeur de rockeur » avec Mathilde Seigner dirigé par Ida Techer & Luc Bricault - Rôle: Assistante de Casino
« HPI » avec Audrey Fleurot dirigé par Laurent Tuel - Rôle: Patineuse
« Les petites meurtres d'Agatha Christie » dirigé par Nicolas Picard Dreyfuss - Rôle: Hippie
« Effacer l'historique » dirigé par Benoît Delepine & Gustave Kervern
« Souviens toi » dirigé par Thomas Vandenbussche - Rôle Elisabeth Moore
« Laetitia » dirigé par Jean-Xavier De Lestrade
« Baron Noir » dirigé par Antoine Chevrollier
« Les petites meurtres d'Agatha Christie » dirigé par Nicolas Picard Dreyfuss - Rôle: Femme (danseuse)
« Dark stories » avec Thierry Frémont dirigé par Guillaume Lurano
« Teleporter: Nailing the internet interview» dirigée par Arlynne Ramos - Rôle: Julia
« Giustizia Fatta » dirigé par Romel D Williams - Rôle: Monica
« Chez nous » dirigé par Lucas Belvaux
« Les petites meurtres d'Agatha Christie » dirigé par Eric Worth & Olivier Panchot
« Le mari de mon mari » dirigé par Charles Nemes

FORMATION

Matière Formation, Goncelin, France **CQP Cordiste,** 2022
Yoga-danse par Elodie Abadie, France **Formation de Yoga- Danse,** 2022
Free Dance Song, Paris, France **Cour placement du corps et Danse Thérapie,** 2020
Playgrounds Studio Meisner, Paris, France **Cour d'acting, avec Marck Pellegrino** 2019
L'institut Supérieur au métier de la danse, Quievrechain, Nord **Formation du Danseur** , 2014
Université d'Artois, Arras, Pas de Calais **Licence: « Art du spectacle »**, 2014-2011
Danse et expression Académie, Béthune, Pas de Calais **Danse Contemporaine & Jazz**, 2014-2011
Cie « La compagnie », Grenay, Pas de Calais **Cour de Théâtres**, 2012-2010
Ecole de danse, Mazingarbe, Pas de Calais **Danse Moderne Jazz & Contemporain**, 2010-1996

STAGE

Cie Entre ciel terre, Grenoble France **Danse verticale & technique aérien,** 2022
Free dance song, Paris, France **Cour de danse et initiation à la danse Thérapie,** 2020
Shelton Theater, San Francisco, USA **Cour de théâtre, automne semestre** 2018
Bandaloop, Oakland, Californie USA **Dance verticale, Printemps semestre & Summer intensive** 2018
Ballet School, Walnut Creek, Californie USA **Cour de théâtre & Stage automne** 2017
Avec Nina Dilpa, Paris, France **Stage Théâtre / Danse**, 2015
Danse Creation, Marcq-en-Baroeul, Nord, France **Danse voltige**, 2015
Avec **Delavallet Bidiefono, Cyril Viallon, Cie Myriam Gourfink, Bruno Collinet, Cie Blanca li,** Danse, 2014 - 2010

COMPÉTENCES

CQP cordiste, BAFA, Photographe, Couture, Création manuelle, Créatrice de Bijoux, ukulélé , …