

Pauline PINÇON

Artiste-interprète

Tél : 06.18.36.76.29

Email : pauline.pincon@hotmail.fr

Lyon

30/09/1994

Caractéristiques : 1m60 – 63 kg
Yeux bleus-vert-jaune – cheveux châtain roux

Langue(s) : Anglais (maîtrisé) /
LSF (notions)

Sport(s) : Danses à talons (1 an)
Contemporain (2 ans)
Jazz dance (1 an)
Natation (2 ans)

Instrument(s) : Guitare (7 ans)
Ukulele (1 an)



THÉÂTRE

- 2021** THE BLUE ROOM / LA RONDE, *La fille au pair* – Sous la direction de Keith Farquhar
- 2011** CYRANO DE BERGERAC, *Roxane* – Sous la direction d'Aude Labouret
Plateau des 4 vents
- 2010** MACBETH, *mort n°2 / malade n°3 / la femme aux aiguilles* – Sous la direction d'Aude Labouret
Plateau des 4 vents
Festival de Kerhervy

PERFORMANCE

- 2013** « Bougez-moi ! » - Pauline Pinçon

AUTRES EXPÉRIENCES

- 2021** Alors ne m'invite pas ! *autrice et metteuse en scène* – Le théâtre de la petite rue à Villeurbanne
- 2021** Derrière le masque, *scripte* - avec la voix de Gérard Lanvin
- 2020** Pompettes'Up – *showrunneuse* – Le Toro par les Cornes
- 2020** Le jour d'avant – *autrice et direction d'acteurs* – (Videalist) Florence Alwajih
- 2019** Atelier d'écriture Claude Miller – Lavaud Soubranne - Sous la direction d'Annie Miller
- 2019** Worldbox – *showrunneuse* – En recherche de producteur
Festival International des Scénaristes de Valence : Lauréate de la meilleure bible de série audiovisuelle

FORMATIONS

- 2021** ÉCOLE DE LA VOIX - FORMATION 5jours
Les fondamentaux du doublage
- 2020 – 2021** ATRE LYON – PARCOURS CERTIFIANT COMÉDIENS-NES
Jeu de clown sous la direction de Chantal Poullain
Face Caméra sous la direction de Clément Rivière
Technique Meisner sous la direction de Keith Farquhar
Technique Lecoq sous la direction de Carolina Rebolledo
Chant et diction sous la direction de Silvia Ciliberto

- 2012 – 2015** LICENCE D'ART DU SPECTACLE