



Cheveux : auburn cuivré / Longs

Yeux : marron noisette

Taille : 1,68m **Pointure :** 39/40

Haut / Veste : M **Pantalon :** 38

COMPÉTENCES

langues : français, anglais

artistiques : chant, ukulele, dessin.

sports : équitation (niveau Galop 4), bases de danse modern jazz, formation cascades, natation.

FORMATIONS

2015-2018 Acting Studio

Formation d'acteur professionnelle,

Formation Cascades

Formation voix chantée / Voix parlée

2010-2013/2014-2015 Conservatoire

Rayonnement régional Chalon-sur-Saône

(Diplômée CET)

Formation théâtrale cycle 1, cycle 2, cycle 3,

2009-2013 Espace des Arts de Chalon-sur-

Saône.

Stages avec différents comédiens professionnels, (Alexis Moati, Pierre Laneyrie, Ariane Mnouchkine...)



Clémentine DEGARDIN

théâtre - cinéma - voix off

clementinedegardinpro@gmail.com

0669051654

THÉÂTRE

- 2023 **ALICE BIS / REINE BLANCHE**, *Alice au Pays des Merveilles*
Ecrit et mis en scène par Nancy Ruiz & Timothée Moynat,
Cie Les Enfants Sauvages.
- 2022 **IPACURA**, *Le Soleil des Incas*, Jean-Félix Milan
Mise en scène Jean-Félix Milan, Tsemerys.
- EMMA**, *Bienvenue dans la Coloc' 2*, Josselin Flippo
Mise en scène Cécile Mayet
- ASTRIDE/VENUS/LE TEMPS**, *Aux Confins de l'Univers*, Jean-Félix Milan
Mise en scène, Jean-Félix Milan, Tsemerys
- FRANCINE**, *La Maison de Lilite*, Guillaume Chetelat
Mise en scène Guillaume Chetelat, AB Spectacle
- CALYSP0/POLYPHEME/CIRCEE (rôle chanté et dansé)/PENELOPE**,
l'Odysée, Jean-Félix Milan
Mise en scène Jean-Félix Milan, Tsemerys
- 2021 **LEA**, *La Nuit avant Noël*, Guillaume Chetelat
Mise en scène Guillaume Chetelat, AB Spectacle
- 2018 **LA DAME ELEGANTE**, *Roberto Zucco*, B.M Koltès.
Mise en scène Nicolas Musilli.
- AGNES**, *L'Ecole des Femmes*, Molière.
Mise en scène Joëlle Sevilla.
- ELENA IVANOVNA POPOVA**, *L'Ours*, Anton Tcheckov.
Mise en scène Joëlle Sevilla.
- EUNICE**, *Un Tramway nommé Désir*, Tennessee Williams.
Mise en scène Margaux Peycelon.
- 2017 **ZERBINETTE**, *Les Fourberies de Scapin*, Molière.
Mise en scène Joëlle Sevilla.
- PETRA VON KANT**, *Les larmes amères de Petra Von Kant*, R.W. Fassbinder.
Mise en scène Aliette Dussine.
- EDITH FLYNN**, *La Chatte sur un toit brûlant*, Tennessee Williams.
Mise en scène Joëlle Sevilla.
- DORINNE/MARIANNE**, *Le Tartuffe*, Molière.
Mise en scène de Joëlle Sevilla.
- 2016 **BELINE**, *Le Malade Imaginaire*, Molière.
Mise en scène Joëlle Sevilla
- LUCINDE**, *Le Médecin malgré lui*, Molière.
Mise en scène Joëlle Sevilla.
- MME. CHAMPBAUDET**, *La Station Champbaudet*, E. Labiche.
Mise en scène Aliette Dussine.
- 2015 **MARIE**, *La Fille Bien Gardée*, E. Labiche.
Mise en scène Nicolas Musilli.

COURT-METRAGES

- 2022 **BETTY** aux côtés de Pasquale d'Inca, *ASPHALTE CLUB*, Kevin Nicolini
Réal. Kevin Nicolini
- SIMONE/LECTRICE**, *Tombée des mains*, Clémentine Degardin et
Kevin Nicolini
Réal. Kevin Nicolini
- 2021 **MATHILDE**, *Soleil d'Automne* - «Meilleur Film» du 48 Hour Film
Project LYON 2021 / «Meilleur collectif d'acteurs» du 48 Hour Film
Project France 2021 / nominé au «Meilleur scénario» et «Meilleur
Film» du 48 Hour Film Project FRANCE 2021 / Prix honorifiques du
jury «Best actors ensemble» et «Best director» au Filmapalooza
2022
Réal. Mick Ungerer / ACIDBOX.
- 2020 **Animatrice radio TARA PEEL**, *Scarlet FM*, Kevin Nicolini. Multi-sélec-
tionné et multi-primés en festivals internationaux (Londres, Tokyo)
Réal. Kevin Nicolini.
- 2019 **LINDA NOVAK**, *News From The Stars*,
Réal. Kevin Nicolini.
- 2018 **MARJORIE**, *PCI agent - Enquête Mortel Speed Dating*,
Réal. Benoît deLabouret.
- 2015/ **Actrice dans 12 court-métrage** (4 primés) de la chaîne Youtube
- 2017 *Mammoth Cornichon*,
Réal. Thomas Combret.