Louis Ferrand

Acteur



CONTACT

ferrand.louis@gmail.com

06 14 30 08 24

l-atelier404.fr

APTITUDES ARTISTIQUES

Acrobatie

Chant (ténor)

Combat scénique et escrime artistique

Danse classique et contemporaine

Equitation

Escalade

Piano

Yoga

LANGUES

Anglais : courant (B1)

Russe : Bon (A2)

Allemand : connaissances (A1)

AUTRES

Permis B

CINEMA

2024 ***Lobe me tender*** *&* ***A sec*** VTM Films - rôle
6h - real. Slimane Bounia - rôle
2021 ***Le Parfum vert*** - real. Nicolas Pariser - silhouette
2020 ***Météorite Man*** (web-série) - real. Arthur Corre - Rôle
2019 ***Holy King*** - Ignat Kachan (Bélarus – jeu en anglais) - Rôle
Amour brisé - Série TV Russe - Rôle
2017 ***Ad vitam*** real. Thomas Cailley - silhouette
2016 **Cursed** (web-série) – real. Hugo Lazarini - Rôle
2014 ***Les joues roses*** (court-métrage) – real. Quentin Renault - Rôle

THÉÂTRE

2025-26 ***Il n'est pas trop tard*** - MeS Maïa Jarville - Cie La Ligne
2024-26 ***Des gens comme eux*** - MeS Eric Massé - Théâtre du Point du Jour
En attendant le Petit Poucet - Mes Sylviane Fortuny - TNP Villeurbanne
2024 ***Ex Machina*** - MeS Carole Thibaud - TNP Villeurbanne
2023-24 ***Hétéro*** - MeS Jean-Philippe Salério - Théâtre de l'Elysée
2023 ***La guerre de l'eau*** - MeS Arpad Schilling - Théâtre de Die
2021-2022 ***Francis Rissin*** MeS Mélanie Péclat - Adapation du roman de M.Mongin (tournée en France)
2021 ***Conférence décalée pour un monde vertueux*** MeS C. Vignal - Greenpeace France
2019 ***La Mouette - Kapoustnik*** – Demain le Printemps (Minsk) Festival d'Avignon
2018 ***Protagoras*** – MeS Yves Beauget / Cie Spectacle-Laboratoire
2018 ***Hamlet*** – MeS Agnès Adam et Luca Giacomoni
2017 ***Lucrèce Borgia*** – MeS Henri et Frédérique Lazarini – Théâtre 14

ECRITURE ET MISE EN SCENE

2024-26 ***Buffet Gratuit*** - cie L'Atelier 404, répétitions au TNP, jeu en Festival
2025 ***L'Ogresse et Jacquette*** conte jeune public
2021-23 ***Elles étaient une fois*** - musical - Cie L'Atelier 404, Les Déchargeurs
2020-22 ***Avant la fin***, conte onirique - Cie L'Atelier 404, Théâtre de l'Opprimé
2021 Ecole de Mise en Scène - Barouf Théâtre

FORMATION

2022-2024 GEIQ-Théâtre Compagnonnage de Lyon
2018-2019 École Théâtrale Russe (Minsk) : Professeurs de l'Académie des Arts de Minsk. Méthodes de Stanislavski, Grotowski, Biomécanique de Meyerhold, Acrobatie, Combat scénique, Escrime artistique, Chant, Danse classique, Claquettes, Flamenco, Piano, Tempo-rythme
2015-2018 Conservatoire de Paris (8e) Marc Ernotte & Agnès Adam
2012-2015 Licence Lettres modernes / Théâtre à la Sorbonne-Nouvelle, Paris III
2009-2012 Baccalauréat Littérature / Théâtre (avec des comédiens du Théâtre National de Strasbourg)

STAGES

2026 Stage jeu face caméra avec Loïc Varraut - Escales Buissonnières
2024 Stage Autour de la Cerisaie avec Lev Dodine - Chantiers Nomades - TNP
2021 Stage de l'Atelier de Nanterre-Amandiers avec Christophe Rauck, Cécile Garcia Fogel et Jean-Pierre Garnier (admis sur liste d'attente)
2018 Stage avec Yoshi Oïda
2018 Workshops avec Luca Giacomoni