



William WIEST

ACTEUR / COMEDIEN

Après un BTS et plusieurs années dans le commerce dont huit passées au Royaume-Uni, j'ai enfin décidé de poursuivre mon rêve et ma passion en devenant acteur.

Pour cela j'ai rejoint l'école de cinéma EICAR Lyon, dans laquelle j'ai passé 3 ans pour valider mon BACHELOR ACTING.

2021 - 2024

BACHELOR ACTING
EICAR Lyon

GFCA MASTERCLASS, Acting in English
GFCA Paris

- Acting Caméra
- Acting Théâtre
- Doublage, voix off. documentaires
- Chant, Comédies musicales
- Accents régionaux (UK, Ireland et France)

2021 - 2024

Théâtre

- **Le Misanthrope** – Moliere
Alceste
- **Andromaque** – Jean Racine
Phyrrus
- **Beaucoup de Bruit pour Rien** – William Shakespeare
Benedict
- **Jusqu'à la fin du monde** – Benoit Guibert
Saladin/Boniface
- **Zone a etendre** – Mariette Navarro
Roles multiples

Projets Filmés

- **FIGHT CLUB**, David Fincher (Version Suédé)
Tyler Durden
- **Deathdate**, Les gones
Alan Flet (Role Principal) Création Original pour le festival du film en 48H sur le theme 'Faux Documentaire'
- **Fred et Rick**, Projet de groupe (ShortComs)
Le professeur/Jesus/Le Roi Arthur
- **OSS 117, Rio ne répond plus**, Projet Remake-It
OSS 117/Hubert Bonisseur de la Bath
- **Passion Écarlate**, Nathan Chevalier
Homme de Main
- **Revolutionary Road**, Remake d'une scene précise du film dans le cadre d'un exercice sur le jeu.
Frank Wheeler
- **Cursed** (Netflix Series),
Figuration S01E01, S01E04.