

CORALIE MANGIN

COMÉDIENNE - AUDIOVISUEL

COORDONNÉES

Téléphone : 07 87 95 88 30

E-mail : coraliemng@gmail.com

À PROPOS

Comédienne formée au jeu pour la caméra, notamment par Danielle Fichaud, Loïc Varraut et David Ferrier, le cinéma et les séries me passionnent depuis toute petite et les plateaux de tournage sont pour moi des terrains de jeu privilégiés, d'excitants lieux de partage.

FORMATIONS - STAGES

- « Jouer pour la caméra » de Danielle Fichaud
- « Réussir en casting » de Danielle Fichaud
- « Jouer pour la caméra » avec Loïc Varraut et David Ferrier
- École Buissonnière du Gai Savoir à Lyon (burlesque, clown...)
- Théâtre Physique Lecoq (1 an)
- Improvisation (1 an)
- Technique Meisner (2 ans)
- Trancemask avec Steve Jarrand
- « Johnstone System » de Frank Totino
- Les fondamentaux du doublage (École de la Voix)
- « Théâtre musical », stage de trois semaines avec Les Escales Buissonnières
- Danse (6 ans - Broadway Jazz, Classique, Contemporain)
- Chant (6 ans de formations diverses)

AUTRES COMPÉTENCES

- Bilingue anglais (accent US)
- Kung-fu (3 ans)
- Tessiture du La2 au Do6

PASSIONS

Psychologie et neurosciences, je suis formée dans plusieurs techniques de régulation émotionnelle. J'adore le travail de Bessel van der Kolk et de Richard Schwartz.

EXPÉRIENCE AUDIOVISUELLE

TÉLÉVISION

2024

Flashback, (TF1, Itinéraire productions), C.CONSTANTINE, L.BEZOMBES : Cathy

COURTS-MÉTRAGES

2026

- *Lampa Lampa Lampadaire*, (court), C.MANGIN :

2025

- *Le Kino*, (court), C.MANGIN : La réalisatrice

2021

- *Nina se marie*, (court), A.PRADELLS, C.MANGIN : Nina

2020

- *La Voix d'Héloïse*, (court), C.SOFI : Héloïse
- *Les Voisines*, (pilote, mini-série), C.MANGIN : Marion, rôle principal
- *Tous les garçons et les filles*, (court), G.BREVOT / T.GUYOT - TRUCULENCES PROD
- *Mère*, (court), L.FAIVRE : Marie, rôle principal

2019

- *Margot pour la rime*, (court), C.SOFI : Julie, rôle principal
- *Cécile*, (court), C.SOFI : Cécile
- *La nuit du chasseur*, (court) H.GUILLEMIN - HUGE GRIZZLY PROD : Sarah
- *Sphères*, (court), V.GELIS : Elisa, rôle principal
- *Casting libre*, (court), A.FANGET - GLOCKHOME PROD : comédienne choisie

2018

- *Diane fait de son mieux*, (court), T.CRESSENS : Diane
- *Havana (cover de Miss Maddie)*, (clip), T.CRESSENS
- *Clown Radio*, (court), T.CRESSENS : Sandra, rôle important

2017

- *Empathe*, (court), T.CRESSENS : rôle secondaire
- *Monsieur Kolpert*, (court), JM.GREFFERAT - ARFIS : Edith, rôle important

2016

- *Une Histoire Simple*, (séquence comédie musicale), B.DECOURTY - ENTRE LES MAILLES PROD : Nathan, rôle principal

AUTRES EXPÉRIENCES

- Plusieurs réalisations de court-métrages pour mes élèves acteur.ice.s
- Comédie musicale, théâtre musical, café-théâtre
- Des concerts de Hard-Rock
- Professeure d'Impro et Coaching artistique et vocal
- Improvisation théâtrale, comédie musicale improvisée