



Augustin de Dadelsen

COMÉDIEN

THÉÂTRE

- 2025 : "La belle et la bête " spectacle immersif "Polaris -Charles Mollet
- 2024 : L'ange d'or et Cie : strasbourg
- 2023 : Thomas Moore ou l'homme libre de Jean Anouilh "Cap sur Scène
- 2022 : "la fabrique du chocolat"Porte Maillot
- 2021 : La Casa de Papel Experience "Netflix"
- 2020 : Sovietclub "Fever"
- 2019 : Le roi Lear M.e.s Patrice Lecadre
- 2014 Le tartuffe de Molière M.E.S Jean Vincent Brisa
- 2014 : "L'homme des bois " Sege Lyspszyck Festival de l'Aria

CONTACT



Paris-Lyon-Montpellier-Sète



augustin.de.dad@gmail.com



07-57-87-71-15

SPÉCIFICITÉS :

Musculation , chant

LANGUES

Anglais



FILMOGRAPHIE

COURT-MÉTRAGE

- 2025 : "Echo de Maxime Entibi
- 2025 : One of Us de Thomas Vesin
- 2024 : Le Haut du panie de Camille Reinua
- 2024 : Aimée de Thomas Le geoff
- 2024 : Entre les lignes de la mémoire Emeline Scremin

LONG-MÉTRAGE :

- 2025 "Quasimodo" de Jean François Richet
- 2025 : "Garance" de Jeanne Herry
- 2025: Luchaire de Xavier Giannoli
- 2025 : "L'affaire Bojarsky " de Jean Paul Salomé
- 2023 : Monsieur Aznavour de Grands corps malade

TÉLÉVISION

- 2025 : "Sommes nous tous sexistes" programmé FranceTv
- 2025 : "Pétain " Docu-fiction franceTV
- 2023 : "les secrets de la tour " Docu-Fiction Francetv
- 2022 : "Benoit Gênant " Eric Lavaine
- 2025 : Demainj nous appartient Quotidienne Tfl

FORMATIONS

2025 - Casting : "Préparation et entraînement intensif" -Les escales buissonnières

2025 -- Jouer pour la caméra- Les Escales Buissonnières

2024 - L'improvisation Outil essentiel de l'artiste -Les Escales Buissonnières

2023 - Jeu & caméra-Conception , Réalisation et Interprétation d'une série courte - Les films du Faubourg

2014 : Conservatoire de théâtre de Grenoble