CV ARTISTIQUE

Nausicaa DELANNOY

06 28 07 65 29

kherbaninausicaa@gmail.com

Insta : @Nausicaa Noz Delannoy

Bande Démo : https://youtu.be/W9-NWHkvQeQ

PROFIL

Permis B

Taille : 1m70

Cheveux : Blond Cendré

Yeux : Bleu-Vert

FORMATION ARTISTIQUE

Conservatoire Régional du Grand Chalon (Cursus Théâtre – Chant – Danse) 2022 – 2024

Cours Florent Paris 1ere Année (Cursus Théâtre) 2021-2022

DIPLOME

CET - (Certificat d'Etudes Théâtrale) - Conservatoire du Grand Chalon

LANGUES

Anglais Intermédiaire

PROFIL

Comédienne formée au Cours Florent et au Conservatoire régional, je développe un univers où la douceur flirte avec la folie douce. Mon travail explore les frontières entre fragilité et puissance, humour et vertige, lumière et trouble. J'aime les personnages qui échappent au cadre – ceux qui rient en tremblant ou tombent en se relevant.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Réalisatrice

2023 - **Feu Papa** - Court Métrage réalisé pour le Nikon Festival (thème Feu)

Actrice

2025 – **Le Pardon** – Rôle Victoria – Court Métrage réalisé par Nemo Lemeillour

2022 - **La chanson de Jérôme** – Rôle de Colette - Long Métrage réalisé par Olivier Bosson

2022 - **Nous, les Leroy** - figurante - Long Métrage réalisé par Florent Bernard – Nolita Prod

Auteure – Mise en scène – Comédienne

2023 - **Sacrée Muguette !**

2024 - **Richard III (Calamité)** librement inspirée de l'œuvre de William Shakespeare, Espace des Arts, Chalon sur Saône

Comédienne

2025 – **Le Firmament** – rôle : Marie – Mise en scène Gaelle About

2025 – **Anna et les Louves** – rôle : Blanche – Ecrit par Lorène Hivet

2024 - **Léonie est en avance -** rôle-titre – librement inspirée de l'œuvre de Georges Feydeau et mise en scène par Anne Prost Cossio

2024 - **Qu'on nous rende mes couleurs !** - rôle secondaire : Cecile - écrit par Paul Francesconi et mis en scène par Yael Lhadad et Rachel Andrei Gamba – Compagnie Yaota

2024 - **Erreur 404 -** rôle secondaire *:* Lili - écrit par Azilys Tanneau et mis en scène par Michael Comte

2024 - **La cantatrice Chauve -** rôle principal : Mrs Smith – écrit par Eugène Ionesco et mis en scène par Lucie Donnet.

2023 - **Shakespeare's -** rôles : Caliban et Marguerite – inspirées de La tempête et Richard III de William Shakespeare et mis en scène par Simon Bourgade.

2023 - **Roberto Zucco -** rôle secondaire : la Dame – écrit par Bernard Marie Koltès et mis en scène par Lucie Donnet.

2023 - **Hyper Paumée -** rôle secondaire : La Françoise – écrit et mis en scène par Charlotte Dernicourt