MICHELE BAUERLE

CV _ 2025

COORDONNÉES

32 rue Claude Joseph Bonnet 69004 LYON
0770626144
née le 11 avril 1959 à Strasbourg 6700
Française

bauerle.michele@gmail.com
https://www.instagram.com/systemesk2024
https://www.instagram.com/systemesk

MENSURATIONS

Taille vêtement : 40
Pointure chaussure : 37
1m 61 / 60 kg

COMPÉTENCES

Jeux , Inventions
Improvisations
Force de proposition
Curiosité, Réactivité
Persévérance, Rigueur
Travail en équipe

LANGUE
Allemand

PERMIS
B - Véhicule léger

CENTRES D'INTÉRÊT

Les arts, l'éducation, la ville
L'humain et les émotions ,
L'écoute de l'autre, l'acceptation de l'inconnu,
La relation aux publics

Les expériences sensorielles, tactiles, visuelles ,
Les citoyens et leurs environnements

• EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

01/2025 — Cours métrage - CARILLONS - réalisatrice Aude-Léa Rapin. CINEFABRIQUE - Personnage principal Viviane - femme acariâtre, elle vit dans la foret, tue les villageois et plante des arbres.

01/2025 — Figuration - France TV 2 - film policier « COMME UNE OMBRE » - réalisatrice Elsa Blayau.

12/2024 — Figuration - Film « UNE AFFAIRE »WHY NOT PRODUCTION - Film d'Arnaud Desplechin.

10/2024 — Figuration - Film de Amine Adjina - LA P'TITE CUISINE DE MEHDI

05-09/2024 — Comédienne : « INVENTAIRES » de Philippe Myniana - personnage Angèle - Mise en scène Nadine Douriaud . Production SYSTEMES K - Tournée scènes régionales.

01-12/2023 — Ecriture et mise en scène - de la création "MEMOIRE DE CHANTIER > Façades" - Spectacle sur un chantier de réhabilitation de bâtiments historiques. Comédienne : Celle du Bât. B **SYSTEMES K** / CCO LA RAYONNE / Villeurbanne Capitale française de la culture -

01/2022 — Artiste de complément - « LE MESSIE » - OPERA / Lyon Mise en scène Deborah Warner - direction musicale Stefano Montanari.

10/2021 — Dramaturgie et mise en scène du spectacle "QUESTIONS DE SOL » - Texte Eugène Savitzkaya « EST » - Campements d'habitats précaires sur un terrain vague. Comédienne :- l'hôtesse du campement. **SYSTEMES K** / CCO LA RAYONNE / Villeurbanne

2020 — Conception et coordination projet , comédienne - « HUMANITE EN CHANTIER"- Ateliers de pratiques artistiques en Ecole primaire, collèges et lycées et avec les habitants du quartier des Brosses. systemek.wixsite.com/systemek. **SYSTEMES K** / CCO LA RAYONNE / Villeurbanne

2019 — Comédienne – performeuse -« CONTAMINATION POETIQUE » - Interventions théâtrales - Réalisation et Installation d'empreintes de corps dans l'espace public -**SYSTEMES K** / CCO LA RAYONNE / Villeurbanne

2018 — Ecriture , mise en scène , Comédienne - "NOM DE CODE LHC " Ecriture avec les scientifiques de l'institut de physique nucléaire de Lyon d'un spectacle sur l'infiniment grand et l'infiniment petit - Co-production Centre de calcul de Lyon. **SYSTEMES K** / CERN / Genève -

2017 Comédienne - LE LONG DE L'AXE - Mise en scène: Alix Déambride
CIE KOMPLEXKAPHARNAUM - Vaulx-en-Velin Interventions théâtrales dans les transports en commun de la Ligne T3, Lyon.. Projet sur le BURNOUT, texte d'Andréa Badea.

2016 Figuration - " LADY MACBETH de MZENSK" **OPERA DE LYON -** Petit rôle - Opéra de Dimitri Chostakovitch, mis en scène par Dmitri Tcherniakow et dirigé par Kazushi Ono.

2014
2011 Ecriture, Mise en scène - " MUTATION " - spectacle musical pour l'espace public
SKEMEE / MUTATION - Des locataires, révolutionnaires, prennent les toits de la ville pour changer de peaux. Une nouvelle citée s'invente. Co production et diffusion Festival d'Aurillac, Chalon dans la rue, Les Temps forts, Annonay / Résidences de création CNAREPS.

2023
2009 Conception et mise en scène performance pour l'espace public « LES SCOTCHEURS ECLAIRES »
SKEMEE / Diffusion Instituts français Brésil, Maroc - Festivals Corée, Israel, Autriche , Hollande, France, Fêtes des lumière Lyon.

2009
2005 Ecriture, Mise en scène - " L'INSTAN' T " - spectacle en immeuble habité **SKEMEE**
Parcours dans un immeuble habité sur un Texte d'Eugène Savitzkaya. Co production et diffusion Festival d'Aurillac, Chalon dans la rue, Les Temps forts, Annonay / Résidences de création CNAREPS.

2003
2007 Ecriture et mise en scène - Trilogie sur la famille" C'EST PAS LA MERE A BOIRE" **SKEMEE**
Spectacle sur la féminité et la maternité - Reportages auprès de femmes, d'hommes et d'enfants au sujet de la transmission des "notions" du masculin et du féminin dans le cadre de la famille. Formes entre rues et salles. Diffusion française, festival des Arts de la Rue.

2002
1980 Comédienne - Théâtre - TV - Courts métrage - Ateliers théâtre adultes enfants - Stage Greta - UEFA - FOL

FORMATIONS

2019 **Comédienne – Stage théâtre à l'Aria – Corse – Intervenant Robin Renucci**

2016 **Comédienne - Stage sur "L'IMMOBILITE" -intervention dans l'espace public.** CIE KOMPLEXKAPHARNAUM - Lyon - la théâtralité et l'impact de l'immobilité dans l'espace public. Stage d'écriture, de recherche et d'expérimentation. Intervenants : Stéphane Bonnard et Géraldine Berger.

1979 **Stage sur le clown. Intervenant Pierre Bilan.** A la recherche de son propre clown. Trouver et vivre son clown.

1978/80 **Ecole d'art dramatique et d'action culturelle. Le FADAC, Lyon. Bac+3 (Licence, Maitrise ou équivalents)**
1978-1980 : l'acteur appartient à un territoire, comment crée-t-il à partir de son environnement ?

Techniques d'acteur : écoute, voix, chant, danse, interprétations, (diction...) .
Interprétation de textes classiques et contemporains. Construction de personnages. Training d'acteur.
Ecriture et adaptation de textes.