



Lilette Chaurand Lara

PRODUCTION AUDIOVISUELLE

COORDONNÉES



+33 7 4978 - 0486



lilette.chaurand@gmail.com



Lyon, France



Double Nationalité (MX - FR)



Permis B

PROFIL PERSONNEL

- Qualités d'écoute, de diplomatie et de relations interpersonnelles.
- Expérience avérée de la gestion de grands projets artistiques.
- Créativité et résolution de problèmes.
- Forte capacité d'adaptation.
- Excellent sens de l'organisation.
- Travail en équipe et travail sous pression.

LANGUES

Espagnol Langue maternelle

Anglais C2

Français C1

CENTRES D'INTÉRÊT



Nager



Voyager



Musique



Photo

EXPÉRIENCES BÉNÉVOLES



Nuits Sonores 2023

Festival Lumière 2016



FORMATIONS

Atelier Régisseur Général

Pôle Pixel - Lyon, France

2024

Diplôme en production documentaire

Artegios - CDMX, Mexique

2018

Formation de spécialisation et production

Productrice Mayra Kritoser - Guadalajara, Mexique

2013

Formation de production dans l'industrie du film

Talent Campus Guadalajara .03 FICG - Mexique

2011

Diplôme Comptabilité Publique

Université Iberoamericana - Torreón, Mexique

1998

Mention Excellence Académique

2002



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Dotée de 19 ans d'expérience en gestion de projets audiovisuels et cinématographiques, tels que des courts métrages, documentaire, des clips musicaux, des vidéos publicitaires et institutionnelles, je souhaiterais mettre mes compétences (sens de l'organisation, direction, esprit d'équipe et maîtrise du Pack Office) au service d'équipes et de projets passionnants et enrichissants.

Youtube

[Lilette Chaurand Lara](#)

Linkedin

[Lilette Chaurand Lara](#)

Vimeo

[lilette chaurand](#)

Vimeo

[Nahuyacafilms](#)



Agente d'installation et surveillance d'œuvre d'art - Biennale d'Art Contemporain de Lyon Jui 2024/Jan 2025 (France).

Décoratrice - Stéphane Copeta, Dec 2022/Jan 2023 (France), vidéos publicitaires Canva.

Safety production assistant - Leopard USA Sep 2021/Oct 2022, TV show House Hunter International (Mexique-France).

Coordinatrice de Casting et Assistante de Production - NF CAST / NF GDL Producciones Fév 2014/ Dec 2022 (Mexique), campagnes politiques, vidéo de tourisme et vidéos publicitaires.

Productrice - Unlimited Films Jui 2021/Aoû 2022 (Mexique) Clips musicaux et Vidéo publicitaire.

Line Producer - Por el Mar Aoû 2022 (Mexique), long-métrage indépendant, réalisateur Jaime Fidalgo.

Line producer - Tequileros Guadalajara Mai/Jui 2022 (Mexique), jeux de football américain.

Productrice - Alkimiads Oct 2021 (Mexique), vidéos publicitaires Hewlett-Packard.

Productrice - Baobab Swim Colombia Mai 2021(Mexique), campagne de photographie 2022.

Productrice - Bisonte Creative Avr 2021 (Mexique), vidéos MG Motors.

Productrice - La Fuga Mar 2021 (Mexique), court-métrage documentaire, réalisateur Kani Lapuerta. Prix Fuego Nuevo FECIBA 2021 et Meilleur court-métrage documentaire 27e Festival Film Latino-américain Rosario 2021.

Line producer - Key Com Mar 2021 (Mexique), vidéos COOPER TIRES.

Line producer - Recién Fallida Déc 2020 (Mexique), court-métrage indépendant, réalisatrice Sharon Toribio et producteur Miguel Tejada-Flores.

Productrice - Tuna is Fresh Aoû 2020 (Mexique), tournage à distance Mexico-Chili, clip musical, Mati Gomez et Bala.

Productrice - Ochurus Colombia Jan 2020 (Mexique), photographie publicitaire restaurant Garabatos.

Line producer - Somos Isla Nov 2018/Nov 2019 (Mexique), vidéos publicitaires.

Assistante de Production - Denise Shenton Jan 2018 (Mexique), videos publicitaires H&M.

Productrice exécutive - Nurun, Groupe Publicis Jui 2017/Aoû 2018 (Mexique) Prix : EFFIE d'Or 2018, campagne Nestle Mexique.

Coordinatrice de contrats et projets des comédiens - Talent on the Road Jan/Jui 2017 (Mexique).

Fixeuse - Film in México Sep 2015/Mai 2016 (Mexique), HGTV US TV Show *Mexico Life*.

Production manager - Green is Good Jan 2016 (Mexique), campagne de photographie Hollister.

Comptabilité et Gestion Administrative - Arena Mexico, galerie d'Art Contemporain et ateliers de tapisseries mexicaines Fév 2013 / Fév 2014 (Mexique).

Analyste financier - Hewlett Packard Sep 2006/Fév 2013 (Mexique). Analyse et consolidation des informations comptables, planification des équipes de travail. Comité Ecologie.

Productrice et line producer - NAHUYACA Films Fev 2004/Jui 2009 (Mexique), Court-métrages : La Banda de San Cosmo, Retrato Anónimo, El Castillo, El Viejo (meilleur court-métrage au 20e FICG).