



Elsa Fafin

COMÉDIENNE

Agent artistique Anne-Claire Chaffard

chaffard.ac@gmail.com

2025

- "Je pourrais bien tenir un fusil" de Pomme Ferron au short festival - théâtre de la petite rue - Villeurbanne

2024

- "L'Œil Céleste" reprise de rôle sur spectacle immersif de la Compagnie Ilimitrof m.e.s Bertrand Dessane
- "Transmission impossible" laboratoire de recherche avec Mathilde Monnier dans le cadre du festival d'Avignon (in)
- "Les Forêts intérieures" (composé de "L'Intruse" et "La Princesse Maleine") d'après Maurice Maeterlinck m.e.s Benjamin Lazar rôle : Maleine, le petit Allan et Geneviève
- Mars- Avril- "He-Rose" de Nimmy Raphel - m.e.s Vinay Kumar tournée en Inde : Alliance Française de Pondichéry, Chennai, Varanasi, Delhi, Chandigarh
- "Cette peau-là" de Pomme Ferron m.e.s Florence Minder à l'ENSATT

2023

- "Play Loud" de Falk Richter m.e.s Matthieu Roulx ENSATT
- "Le rêve de Dona Prouhèze" seul en scène inspiré du "Soulier de Satin" de P. Claudel
- "He-Rose" de Nimmy Raphel - m.e.s Vinay Kumar -Adishakti Laboratory for Theater Arts (INDE) Franco-anglais Joué à Lyon en septembre 2023
- "Créanciers" de Strindberg- m.e.s Vincent Dupuis

2022

- "Dirty diva Apocalyptica" texte et mise en scène de Louis Arène comédienne-chanteuse- circassienne (cerceau aérien)
- "Catharsis" direction artistique Ricardo Moreno danse contemporaine

2019

- "Parade" - théâtre du Châtelet - rôle du Clown miroir- mise en scène : Martin Duncan



0637789342



elsa.fafin@gmail.com



Lyon

Paris



https://www.instagram.com/_elsa_fafin_/



Permis B et TGV Max

FORMATIONS

ENSATT / Promotion 83 / 2021 - 2024

Obtention de la Licence arts du spectacle/
Théâtre en 2020

Université Sorbonne nouvelle Paris 3 2016-
2020

Cours Florent Paris 2016 - 2020

2020 Préparation aux concours avec Cyril
Anrep et Frédéric Cherboeuf

COMPÉTENCES

Cirque aérien : trapèze et cerceau (école de cirque de Lyon Ménival) depuis 2022

Acrobaties au sol et portés à deux

Cirque électrique (Paris)

Danse classique 5 ans

Danse modern jazz 7 ans

Gymnastique artistique (en compétition)

13ans

Ski Alpin (compétition Flèche et chamois d'argent)

Equitation Galop 1

Chant soprano - Chœur Florent

Piano autodidacte

Scrapbooking



CINÉMA

2020 - 2025

- "Espionne" Arnauld Mercadier- France TV- rôle de Célia
- "La vie d'une femme " Charline Bourgeois-Tacquet -Interne
- "Comme une ombre" Elsa Blayau - France TV- rôle d'Eline
- "Cash" Jérémie Rozan - rôle d'une secrétaire
- "Un Beau Matin" Mia Hansen-Love - rôle d'un scout
- "HYBRIS" Andréa Hortua et Noémie Sene - Rôle d'IDINA

STAGES

2021 - 2024

Pierre- Yves Chapalain- Création collective

Angélique Luisi - autour du casting

Olivier Maurin "Le soulier de Satin" Paul Claudel

Laurent Ziserman "Richard III" Shakespeare

Frédéric Fonteyne - "Fracassé "

Michel Cerda "Les enfants Tanner" Robert Walser

Philippe Delaigue "Le pays lointain" J.L. Lagarce

Jamie Bradley "Rage" Simon Stephens

Joseph Fioramante "Andromaque" Racine

Vincent Garanger " Le Misanthrope"

Prima Del Teatro -Pise Italie - workshop avec Harry Cleven-cinéma

Stage de clown à La cascade avec Heinz Lorenzen

Ricardo Moreno - danse contemporaine

Caroline Mutel - chant

Stage de danse au CND de Lyon - workshop Emmanuelle Huynh