PEYRAVERNEY Érynis
50 rue de la Republique
69120 Vaulx-en-Velin
06 37 52 41 05
erynis@outlook.fr
13/12/1997 – 28 ans
N° Congés Spectacles : J755627



EXPÉRIENCES

2025 ⟶	**Animation de manège** : prendre soin des enfants, assurer leur sécurité et leur amusement
2025 Juillet	**Rôle Principal :** Sam, hackeuse faussement sûre d'elle dans *Le Far Web* de Emil ELZHIROKOV
2025 Juin	**Rôle Principal :** Étudiante atteinte d'un TDAH pour la publicité de l'association Nelhi
2025 Mai	**Rôle Principal :** John Sagouin dans *Tout Droit Jusqu'au Matin* de Thomas Héron et Léon Heitlzer
2025 Mai	**Silhouette** : cliente de kiosque dans L'Art du Crime par Gaumont Production Télévision
2025 Mars	**Acteur** : sœur taquine et détendue pour *Oiled* de Esther Blanchet
2024 ⟶	**Enseignement** de théâtre amateur adultes à La Toile
2024 Octobre	**Figurant** : habitant zone 3, pour Chien 51 de Cédric Jimenez, produit par Chi-Fou-Mi
2024 Juillet	**Silhouette** : influenceuse branchée, pour la série *Dear You* produite par Elephant Story
2023 ⟶	**Comédien** en théâtre forum avec la Compagnie Des Incarnées
2023 Juin	**Comédien** : rôle de Lilas dans *Au milieu de l'hiver j'ai découvert un moi un invincible été* écrit par Anaïs Allais, mis en scène par Morgane Khider, Théâtre Espace 44
2023 Mai	**Silhouette** : danseuse en club pour le film *Godwin,* de Florian Rouvière-Jurin
2023 Avril	**Acteur** et **maquilleur** pour le clip *Romain,* de Mirali et La Bobine Production
2023 Avril	**Comédien** : rôle d'un enfant fantôme dans *Les Pissenlits* , écrit et mis en scène par Myriam Boudenia, Théâtre de l'Élysée. Scène soliste a cappella. Chorégraphe d'un rituel.
2023 Avril	**Autrice** du recueil de poèmes *Nervures*, édition Maison Escargotière
2023 Janvier	**Assistanat à la mise en scène** pour *Holometabola*, Compagnie le Mal du Siècle
2022 ⟶	**Drag King** et performances scéniques : chant, poésie, lipsynch, danse. Organisation et mise en scène de spectacles. Membre du collectif *Titre!* au Théâtre de l'Élysée
2006 – 2017	**Danses Contemporaine** → Tuning Scores ; **Burlesque**, **Modern Jazz**

PARCOURS D'ÉTUDES

Langues parlées : bilingue **anglais**, bon niveau italien, notions de suédois

2020 – 2023	Formation à l'École de Théâtre Arts en Scène (Lyon)
2019 – 2020	Cours au Théâtre des Clochards Célestes (Lyon) → *Enseignante : Myriam Boudenia*
2018	Licence de Lettres et Arts, Mention Assez Bien, Université Paris Diderot **Erasmus** à l'Université de Bologne, Italie
2017	Cours de théâtre à l'école Artefact (Paris) → *Enseignant : Renaud Prévautel*
2015	Baccalauréat Général série Littéraire spécialité Arts Plastiques, Mention Bien
2014 – 2015	Lycéens Compagnons (rencontres théâtrales inter-lycées par Fabrice Melquiot)

AUTRES EXPÉRIENCES ET BÉNÉVOLAT

2024 ⟶	**Cerceau aérien** à la MJC de Ménival
2024 ⟶	Bénévole à La Toile, association pour les minorités de genre en situation de grande précarité
2023	**Tir à l'arc**
2023	Modèle photo pour l'association Robin des Villes, contre les violences faites aux femmes
2019	Bénévolat pour le Lyon BD Festival : accueil, billetterie, encadrement des enfants
2018	Enseignement du français au sein de l'École de langues Sveglio (Bologne, Italie)
2015 – 2017	Bénévolat au sein de l'Association Fondation Étudiante pour la Ville (A.F.E.V.)