

Julien Decourty

*Auteur, Metteur-en-scène,
Marionnettiste & Comédien*

Profil

- Σ Né le 24 novembre 1978 (47 ans)
- Σ 1m78 (à 3cm prêt) pour 96 kg de gentillesse et de malice (gros)
- Σ Brun, chauve et barbu avec une pilosité abondante
- Σ Yeux marrons et myopes



Pour me contacter



06.22.23.13.81.



joseph.organique@gmail.com

Études et formation

Méthodes de l'acteur

- Φ Formation « PICSEL », à l'Acting Studio Lyon, école d'acteurs dirigée par Joëlle Sevilla
- Φ « Théâtre musical, le comédien chanteur danseur », avec Bernard Rozet, Benoît Urbain, Jeanne-Marie Levy et Sébastien Jacquemin
- Φ « Seul-en-scène, vérité d'interprétation et émotions au service du récit », avec Loïc Varraut, Nicolas Gabion et le Docteur Hélène Monier
- Φ « Comédie : du théâtre à la caméra », avec Loïc Varraut et Williams Crépin
- Φ « Doublage et Voice-Over », puis « Renforcement Doublage, Fiction TV/Cinéma », au studio Miroslav Pilon
- Φ « Le Livre audio », avec Marc Wilhelm, Sandra Vandroux et Damien Witecka
- Φ Stages d'Improvisation théâtrale
- Φ « Jeu caméra : émotion, justesse et impact à l'image » », avec Loïc Varraut

Autres formations scéniques

- Φ Fondamentaux guitare classique
- Φ Chant, concerts au sein d'un ensemble vocal gospel
- Φ Chant dans un groupe de rock
- Φ Chants médiévaux

Techniques d'écriture

- Φ Formation JM Roth, « L'écriture de scénarios »
- Φ Master Class Christopher Vogler, « Le Voyage du héros »
- Φ « L'art du pitch », avec Claire Dixsaut
- Φ Etude en autodidacte de l'écriture de scénarios (notamment la méthode « L'anatomie du scénario » de John Truby)



Autres

- Φ « Administrer une compagnie, les fondamentaux », avec Stéphane Marvy
- Φ Etudes de Philosophie

En tant que formateur ou professeur

- Φ « Initiation à la marionnette », un programme que j'ai créé pour aider les jeunes acteurs à se libérer dans leur jeu de scène grâce aux méthodes utilisées en marionnettes, avec la Maison de Guignol pour les élèves de l'Acting Studio
- Φ Cours d'initiation pour enfants dans « La Compagnie des Loups d'Or »

Parcours professionnel

Sur ce projet :

 Je suis comédien / acteur

 Je suis producteur

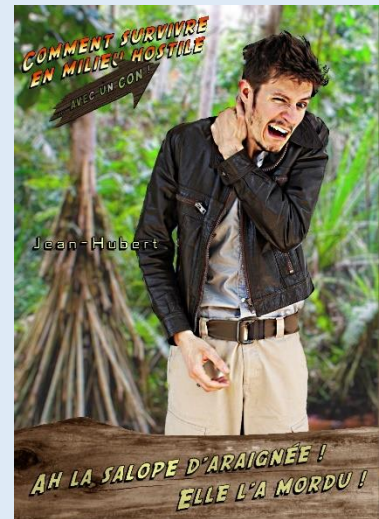
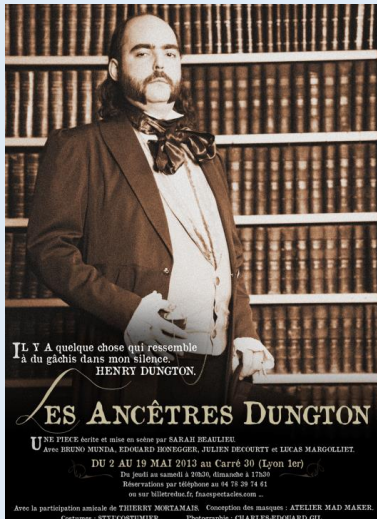
 Je suis auteur/ scénariste

 Je chante

 Je suis metteur-en-scène

 Je danse

 Je manipule des marionnettes



Au théâtre

Ω « **Les Fourberies de Scapin** » 

Ω Divers rôles dans le cycle Molière : « **L'école des femmes** », « **Le médecin malgré lui** », et « **L'avare** » mis en scène par Joëlle Sevilla 

Ω Sir Epicure Mammon dans « **L'Alchimiste** » de Ben Jonson, mise en scène d'Alexis Henon    

Ω Jean-Baptiste, rôle principal dans « **Le fou, la tour et le cavalier** » de Sarah Beaulieu, avec Edouard Honegger 

Ω Henry Dington, rôle principal dans « **Les ancêtres Dington** » de Sarah Beaulieu 

Ω Lori dans « **Comment survivre en milieu hostile avec un con** » avec Titouan Bodin   

Ω Conte (seul en scène) « **Un Chant de Noël** » de C. Dickens   

Ω Alex, puis Morgan sur « **Boum !** » avec Laurent Lacroix et Aurélien Portehaut   ... puis 

Ω « **A la conquête d'Olympe** » adaptation en comédie musicale, du « **Major Cravachon** » d'Eugène Labiche, avec Taline Balabanian, Séta Berberian, Soffiene et Alexandre Bernard 

Ω « **Pas de pot Pétunia...** », pièce de théâtre avec Alice Cancé et Christelle Ortéga   

Ω « **Agents Doubles** », avec Delphine Leputh, Fabrice Bruard et Titouan Bodin, mise en scène par Laurent Lacroix  

Ω « **Merde !** » mis en scène par Titouan Bodin   

Ω « **Applaudissez l'escroc** » d'Eloïse Galicier, avec Alexandre Hyvernât 

Derrière le castelet (Guignol) 🗨️👤

- Ψ Maître d'école
- Ψ Le pot de confiture
- Ψ Les 1001 nuits de Noël
- Ψ Les lapins Samourais
- Ψ Les vacances de Monsieur Guignol
- Ψ Pirate d'eau douce
- Ψ Noël Surprise !
- Ψ Le cirque plein d'air
- Ψ Objectif Mars/ La tête dans les étoiles
- Ψ Guignol contre Guignol 🦸🦹
- Ψ Le fabuleux rêve
- Ψ Les mines du Roi Gnafron
- Ψ L'ourson de Noël
- Ψ Le Père Noël et le Père Fouettard
- Ψ Les gardiens de la licorne
- Ψ Les 3 dragons
- Ψ La vogue des marrons
- Ψ Les cousins de Guignol débarquent
- Ψ Les jouets merveilleux de Noël 📝🎬📅💡🦸🦹
- Ψ Mon premier Guignol (Très jeune public)
- Ψ ... nombreuses créations à la commande 📝





A la caméra

- Π Pubs internet pour WEVU
- Π Figuration sur « [Au cœur de nos terres](#) » de Didier Lepêcheur pour France TV
- Π Stéphane dans « [Visions](#) » de Williams Crépin, écrit par Nicolas Gabion 🤖
- Π Mars, Neptune et un Astéroïde dans « [Big Bang Boum](#) », Kino de Louise Debris 🤖
- Π Figuration (un aquaphobe) dans « [Aquabike](#) » de Jean-Baptiste Saurel 🤖
- Π Z (le méchant !) dans le court-métrage « [Abri 17](#) » de Guillaume Fournat 🤖
- Π Figuration parlée dans « [Réaction en Chêne](#) » de Luc Serrano 🤖
- Π « [Ma Chère Belle Mère](#) » de Baptiste Decourty, Premier Prix des « 48 Heures Plus Tard » aux Intergalactiques (Court métrage) 📝 🎬
- Π « [Le Menu](#) » de Gregory Bichet (Court métrage) 📝
- Π Pubs et courts-métrages divers...



Doublage

- Σ Mr Acorn dans « [Melon Patch](#) », avec les Studios Anatole.