Pierre Fontès
Tél : 06-29-87-38-60
E-mail : fontespierre@gmail.com

Né le 12 juin 1982
Taille : 1,89 m
Poids : 92 kg
Yeux : Bleus
Cheveux : Bruns

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

AUTEUR

- Comme les 3 doigts de la main (pièce de théâtre)
- A table ! La famille est un plat qui se mange froid (pièce de théâtre)

COMEDIEN

2019/2024 - La jeune fille et la mort (Ariel Dorfmann)
2019/2020 - La maîtresse en maillot de bain (Fabienne Galula)
2018/2020 - Le Père Noël est une ordure (Le Splendid)
2018/2024 - Le Prénom (Matthieu Delaporte et Alexandre De La Patellière)
2018 - SERIE TELE FRANCE 3 Cassandre rôle : préfet Bonnet
2016 - Tartuffe (Molière) rôle de Cléante
2014 - Comme ils disent (Pascal Rocher et Christophe Dauphin)
2012/2024 - A table ! (Pierre Fontès)
2014/2024 - Comme les 3 doigts de la main (Pierre Fontès)
2011/2014 - Couple mode d'emploi (Patraice Lemercier)
2009/2010 - Mon colocataire est une garce (Fabrice Blind)
2008/2012 - Homme-femme : mode d'emploi (Patrice Lemercier)
2007/2008 - Sans elles (Mathieu Burnel)
2006/2010 - Couple au bord de la crise de nerfs (Vincent Faraggi).

METTEUR EN SCENE

2022/2024 - Le prénom (Mathieu Delaporte et Alexandre De La Patellière) LYON
2019/2024 - Arrete de pleurer Pénélope (Corinne Puget et Christine Anglio et Juliette Arnaud) LYON
2018/2019 - Arrete de pleurer Pénélope 2 (Corinne Puget et Christine Anglio et Juliette Arnaud) LYON
2014/2024 - Comme les 3 doigts de la main (Pierre Fontès)
2012/2024 - A table ! (Pierre Fontès)

DIRECTEUR DE THEATRE

- Le Repaire de la Comédie (LYON) 2018-2022

FORMATIONS ET STAGES PROFESSIONNELS

2012	Stage Ecriture (Lyon)
Intervenants :	Christopher Vögler, Alexandre Astier
2011	Stage Voice-Over (Lyon)
Intervenants :	Dany Beneditto, Franck Pitiot
2003/2004	Acting Studio (Lyon)
Interprétation	Joëlle Sévilla, Alexandre Astier, Alexis Hénon
Ecriture	Alexandre Astier