

Jérôme VILFAYEAU

1 m 80

(33) 06 82 26 05 94

jerome.vilfayeau@gmail.com

[LIEN BANDE-DEMO](#)

LONG MÉTRAGE

2022 / *Le Monde est à eux* – long-métrage collectif

COURT MÉTRAGE

2025 / *De la Terre et des mains* – Maëlys Sivault, rôle principal

2024 / *Vidéoclub* – Yael Noyer

2024 / *Immemor* – Thibault Rela & Manon Margarito

2023 / *CUT* – Lilou Rubio & Lorenzo Giordina

2023 / *La Galette* – Yohan Fayard et Aurélien Jolivard

2015 / *No Love* – Christophe Mené & Christine Soldevila

2014 / *Ne nous quitte pas* – Christophe Mené & Christine Soldevila

TELEVISION

2024 / *Notre histoire de France* – François Tribolet (France 2)

PUBLICITÉ

2023 / *Classichic* – Maxime Theoleyre (Zeph off)

THEÂTRE

2024-2025 / Compagnie *Le Théâtre Oblique* / David Mambouch. **The Never Too Late Show !**

2021-2024 / Compagnie du *Collectif X* et de *l'Harmonie Communale* / Théâtre participatif. **La Révolte des Canuts (Échos de la Fabrique)**, François Hien

2021 / Compagnie du *Line Theatre* / Théâtre en anglais. **Hamlet**, William Shakespeare, mise en scène Alexander Laube, rôles de Guildenstern, Francisco et du Prêtre

FORMATION

2022 - 2025 / Formation professionnelle de comédien, École *Arts en scène*, Lyon

2023 / Stage jeu caméra avec Geoffroy Bourdais

2022 / Les 24e rencontres internationales de théâtre en Corse (ARIA)

2021 / Stage théâtre d'improvisation avec Fanny Couturier

2013 - 2015 / *Acte 1* à Lille / Ateliers « Jeu de l'acteur face à la caméra », avec Christophe Mené et Christine Soldevila

AUTRE

Permis B

Langues : anglais (maîtrisé) / allemand (notions)

Sports pratiqués : escalade (6 ans), escrime (2 ans) et football (10 ans)

Diplômes d'ingénieur textile (ENSAIT), et de doctorat en mécanique (INSA de Lyon)

