

ALOTH Clémentine
49 rue Pasteur, Allée 5
69300 CALUIRE et CUIRE

ARTISTE RAPPEUSE,
Auteur et Interprète
VOIX OFF - FIGURATION

Née le 22/01/1990
klm.rapmusique@gmail.com
06 58 08 56 54

COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

- Verbales : Bonne élocution, articulation claire...
- Vocales : Techniques de respiration, ton de voix, intentions...
- Scéniques : Appréhension du plateau, Interactions public, interprétation de personnages, d'émotions...
- Musicales : Sens du rythme, notions de mesures...
- Ecrites : Chansons, techniques d'écriture et de rimes, Mémorisation de textes...

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

RAPPEUSE

[Auteur Interprète]
Depuis 2018



Nom de scène : KLM

Discographie :

2018 : EP 7 titres [Ici bas]
2020 : Album 13 titres [Etincelle Noire]

+ de 50 Concerts dont :

30/11/23 : ANTIFA FEST 1ère partie de Médine
04/11/23 : Bizarre! 1ère partie de Isha & Limsa
13/08/22 : DEMI FESTIVAL
12/08/21 : DEMI FESTIVAL

MEDIATION CULTURELLE

Depuis 2019

Formats d'atelier proposés :

Initiation au rap
Ateliers d'écriture
Coaching Scénique
Préparation à l'enregistrement
Préparation au concert
Ateliers de Théâtre

Partenariats réguliers :

MJC O TOTEM (Rillieux La Pape - 69140)
R2AS (Réseaux MJC Rhône Alpes)
BIZARRE! (Vénissieux - 69200)
EPM de MEYZIEU (69330)

THÉÂTRE

2000 - 2015

+ de 10 de pratique "Amateur"

Spectacles :

2015 : "Miracle"
Mise en scène : Compagnie Kafeine
2013 : "Chez Boris" [Textes de Boris Vian]
Mise en scène : Compagnie Kafeine

MONITRICE ÉDUCATRICE

De Nov 2011 à Déc 2022

Monitrice éducatrice, en CDD, au sein de diverses structures sociales
et médicosociales de l'agglomération Lyonnaise.

DIPLOMES & FORMATIONS

- Novembre 2019 : **Formation Voix off** - Les Escales Buissonnières - Studio MIROSLAV PILON
- Juin 2015 : **DEME** [Diplôme d'Etat de Moniteur Educateur]
- Mai 2009 : **BAFA** - Approfondissement Handicap
- Juin 2008 : **Baccalauréat L** - Mention Assez Bien

DIVERS

- Pratique courante du code LPC (Langage Parlé Complété) pour personnes sourdes et malentendantes.
- Pratique du logiciel Word
- Pratique du logiciel Ableton