Rayane Lalichi

Acteur / Danseur

+33 6 81 70 97 26
Paris 8
rl26@hotmail.fr
@rayanelalichi



FORMATION

Jeu d'acteur

ACTING STUDIO – 2023 – 2025
Lyon - France

COMPÉTENCES

- Improvisation
- Jeu face caméra
- Danse (hip-hop, contemporain, moderne-jazz, salsa)

LANGUES

- Français
- Anglais
- Italien
- Arabe
- Serbo-croate

CENTRES D'INTÉRÊT

- Cinéma (mise en scène et réalisation)
- Écriture (romans, essais, scénarios)
- Sport (Fitness, musculation)

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

- Taille : 1m81
- Poids : 65 kg
- Âge apparent : 20-30 ans
- Silhouette : Musclée
- Yeux : verts
- Type : Arabe, maghrébin, latin

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Audiovisuel

- Acteur principal du court-métrage « *Bras gauche* », réalisé par le collectif « COP 11 » et produit par la CinéFabrique (mai 2026)
- Acteur principal et réalisateur du court-métrage « *9m2* » (octobre 2025)
- Acteur-danseur pour le court-métrage « *Danse pour moi* », réalisé par Lorenzo Giardina, dans le rôle de Yanis (mars 2025)
- Acteur pour le court-métrage « *CINEMOTION* », réalisé par Aubert Abauzit-Labrosse, dans le rôle de Zorro (février 2025)
- Acteur-danseur pour le long métrage « *La petite cuisine de Mehdi* », réalisé par Amine Adjina (décembre 2024)
- Acteur pour l'agence USUFREE, dans le cadre des Jeux Olympiques de Paris 2024 (été 2024)
- Acteur pour l'agence I3a dans le cadre d'une publicité pour le concours *Puissance Alpha* (février 2024)

Théâtre

- *La Mégère apprivoisée*, William Shakespeare, mise en scène par Joëlle Sévilla, dans le rôle de Lucentio (juin 2025)
- *Les larmes amères de Petra Von Kant*, R.W Fassbinder, mise en scène par Jeanne Astier, dans le rôle de Valérie Von Kant (mars 2025)
- *Quai ouest*, Bernard-Marie Koltès, mise en scène par Joëlle Sévilla, dans le rôle de Abad (janvier 2025)
- *Chambre 32*, d'après l'œuvre de Stephen Belber, mise en scène par Christophe Chabert, dans le rôle de Vincent (juin 2024)
- *Les suites d'un premier lit*, Eugène Labiche, mise en scène par Jeanne Astier, dans le rôle de Trébuchard (mars 2024)
- *Dom Juan*, Molière, mise en scène par Joëlle Sévilla, dans le rôle de La Ramée (novembre 2023)