



THIBAUT SCHREVELLE

ARTISTE INTERPRETE

Comédien mobile dans toute la France, je me spécialise aussi bien dans l'audiovisuel que le théâtre.

CONTACTS

Portable : 06.19.51.32.36

Email : thibault.schrevelle.pro@gmail.com

INFORMATIONS PERSONELLES

Cheveux : Châtain

Poids : 65 kg

Yeux : Bleu

Taille : 1m76

Pointure : 42

COMPÉTENCES

- Arts Martiaux, (Boxe anglaise, Thaïlandaise, Kravmaga) Rugby et Trail.
- Serveur-barman

FORMATION

FACTORY INTERNATIONAL FILM SCHOOL

- Stage Escrime avec Carlos Bravo
- Stage Cascade avec Jorge Lorca
- Théâtre contemporain (Pommerat ,Artaud, Rullier..) et Classique(Shakespeare , Corneille, Marivaux ..)
- Chant/voix et danse avec Prunellia Maury et Gilles Favreau.
- Stage Voix off Doublage avec Franck Pitiot

EXPERIENCES

COURT-MÉTRAGE

- (2023) - "Kikou les Cookies" - Réalisé par Thibaud Aveneïn , Second rôle (Caméraman)
- (2023) - "Le virus du seum" - réalisé par Lise Gillet , Rôle Principal (Jeunes)
- (2022) - «Danse avec lui»- réalisé par Thibaud Aveneïn, Rôle principal (Sourd et muet)
- (2022) -«Aveugle et roi» - réalisé par Daniel Monneau, Second rôle (Skinhead)
- (2021) - «Derrière la porte» - réalisé par Jean Le Tanneur , Second rôle (Fermier)
- (2020) - «La Brulure» réalisé par Thibaud Aveneïn , Rôle principal (Peintre)
- (2019) - « Ceux qu'ils nous restent » coréalisé avec Erwann Ragot, Rôle principal (Adolescent)
- (2018)- « Retour vers le célibat » d'Aline Bessaha Rôle principal (Geek)
- (2018) - « Plongée » d'Erwann Ragot, Rôle principal (Drogué)

THÉÂTRE

- (2023) "Funérailles d'hiver" Mise en scène Par Arno Léon rôle de Latchek Bobitshek
- (2023) "Roméo et Juliette" Mise en scène et rôle de Tybalt
- (2022) « Kroum L'Ectoplasme» Mise en scène par Arno Léon (Rôle de Dulcé et Bertoldo) Théâtre de L'acte 2 et de L'Uchronie
- (2020) «Les artisans du songes»- Mise en scène par Benoît Guibert. Rôle principal (Polonius , Blaize , Kottalos)
- (2019) «Cabaret Furieux» - Mise en scène de Véronique Balmont. Rôle: rôle principal (Transexuel,sportif mourant, paysans..) Théâtre de L'Uchronie
- (2018) - «Looking for Artaud» - Mise en scène d'André Fornier. Rôle: (Aliénés de l'asile de Rodez) - Théâtre de L'Uchronie

DOUBLAGE

- (2019) Doublage pour la série « Magnum » sous la direction de Jérôme Pauwels.

PUBLICITÉ

- (2020) Publicité pour l'entreprise Selectra
- (2022) Clip pour la Lyon E-SPORT 2022