

Alexandre CANARD-VOLLAND

Comédien – 40 ans –

06 26 39 19 01

alexandre.canard@gmail.com

Site - Démo

Permis B

Guide – Scaffold – Yoga



AUDIOVISUEL Une sélection de 2016 à 2023

La culpabilité à l'envers	CM	Tidus HARTCHER
Le Cab' (saisons 1 et 2) Best star amets at Bilbao Seriesland VII (2022)	W. SÉRIE	Édouard BLONDEAU (LUCHON, BILBAO, NZ, SEOUL AND SICILY WEB FEST)



Ma diet' m'a dit	INSTIT	Sébastien BARTHÉLÉMY
Je suis un enfer	CM	Helena COLIN
M. Quiconque	CM	Adalberto LOMBARDO
Nostalgia	CM	Romain PACAUD
Paulette dans Paris	CM	Isabelle Sophie AROUE
Aventure (ép.1et 2)	W. SÉRIE	Elisabeth OSSEINI
Cemex	PUB	Entoutétatdecom (prod)
Cimer Albert	PUB	Des mecs Sérieux (prod)
Prévention BPCO	INSTIT	Antoine FOUGÈRES

THÉÂTRE Une sélection de 2009 à 2023

Déviation	Virginie DANO
Je suis une épopée individuelle	Baïja LIDAOUANE
Les Hauts Plateaux	Alain VITIPON
Le menteur	Claude ROMANET
Life Experience(s)	Benoît KOPNIAEFF
Comme il vous plaira	Thai-Son RICHARDIER
Mesure pour mesure	Benjamin FOREL
Edouard II	Benjamin FOREL
La Fille du Général (Hedda Gabler)	Benjamin FOREL

Ces spectacles joués en salle, en rue ou sous chapiteau ont connu des tournées nationales.

TRAINING CAMÉRA

Avec Alain PRIOUL « Émotions fortes et précision technique »

Avec Jeanne BIRAS « jeu face caméra »

CURSUS INITIAL

La Scène sur Saône – Acteur clown et burlesque

IMPROVISATION

Avec Poupak SEPEHRI

STAGE CASCADES

ARTISTIQUES

CUC – Campus Univers Cascades

Avec Jérôme GASPARD, Fred DESSAINS,
Jérémy SENELIER et Florian BEAUMONT

STAGES THÉÂTRE

Avec P-Y MASSIP et Sara MANGANO

Avec Serge PONCELET

Avec Heinz Lorenzen

Avec Paul-André SAGEL

SPORTS

Yoga – bon niveau (stage à Rishikesh - INDE)

Escalade – bon niveau (6A - 6B)

Course d'endurance (cœur lent)

LECTURES

Académie de concerts de Lyon

Frédéric MOURGUIART

THÉÂTRE DE RUE

Non au harcèlement

Julie ARMÉNIO

Les Misérables

Stéphanie BAILLY

Le Cuirassé Potemkine

Charlotte MEURISSE

Déambulation & happening

Charlotte MEURISSE

Fête des tuiles de Grenoble

Charlotte MEURISSE

La Grande Aventure

Charlotte MEURISSE

Drive In (style années 30)

A. CANARD-VOLLAND

THÉÂTRE EN ENTREPRISE / ÉVÉNEMENTIEL

Escape game en entreprise

Association ACCOLADE

Création de saynètes avec salariés

Anne-Cécile DRÉMONT

Spectacles d'improvisation

Paul NICHILLO

Animation « semaine de la santé »

Nicolas GRANET

ENCADREMENT D'ATELIERS THÉÂTRE

Périscolaire : CE2 et CM1

Amateurs adultes (répertoire contemporain)

VOIX OFF

Documentaire sur les œuvres de Fantin-Latour

PERSONNAGES DÉJÀ TRAVAILLÉS

Homme de pouvoir
(autorité, manipulation, détermination)

Homme révolté
(provocation, goût de l'aventure, dynamisme)

Confident, amant
(empathie, altruisme, passion)

L'animateur, le drôle
(humour, excentricité, impulsivité, folie)

LANGUE

ANGLAIS – Niveau intermédiaire

EN PLUS

Bac Professionnel de menuiserie

Maîtrise de la soudure

Expérience de serveur et commis de cuisine

Travail sur corde (scaffolder)

MINIBIO

Formé à l'acteur clown et burlesque, je rejoins très vite des compagnies aux lignes artistiques différentes. Autant à l'aise en salle qu'en rue ou en improvisation, je joue aussi bien des tragédies que des comédies, dans des styles classiques et contemporains. Depuis 2016, j'ai pu collaborer sur des dizaines de projets cinématographiques (courts-métrages, publicités, films institutionnels) et récemment à mes premiers longs-métrages.

De nature sportif, je pratique quotidiennement le yoga et l'escalade pour entretenir ma souplesse et mon agilité, et je justifie d'une formation en cascade artistique.

