



Frédéric GIL

Artiste interprète

Mail : fred.gil@hotmail.fr

Tel : 06.64.11.20.91

Adresse : 1 rue de la Libération, 49520 le Tremblay-Ombrée d'Anjou

Taille : 1.70m

Poids : 60kg

Cheveux : poivre-sel

Yeux : marron

Né le : 24/11/1981

EXPÉRIENCES

Théâtre

Fondamentaux : voix – texte – corps / Improvisation / Ecriture / Danse contemporaine / Masque

- Jeu / Mise en scène / Création

2023-2020 : **Talanoa**, Cie Oxymore (89) – Théâtre Forum sur le dérèglement climatique – [Lien documentaire](#)

2023-2020 : **Au cœur de Pierre**, Collectif Yggdrasil (69) – Théâtre/Clown/Conte – **Jeu et MES** – [Lien teaser](#)

2023-2022 : **T'as le look Père Noël**, Collectif Yggdrasil (69) – Spectacle jeune public

2022-2021 : **La lettre à mère nature**, Cie Epingles à Nourrice (75) – Spectacle jeune public

2022-2021 : **La vraie histoire du père Noël**, Cie Epingles à Nourrice (75) – Spectacle jeune public

2022-2020 : **Les inattendus**, Cie Dynamythe (69) – Théâtre de l'invisible – **Jeu et MES**

2021-2019 : **Nés aux vents**, Le collectif CRAFT (69) – Duo clownesque en espace public – **Jeu et MES**

Enseignement / Formation

2023-2022 : Patient simulé, Faculté de Médecine de Lyon - Le Patadome (69)

2023-2021 : Enseignement de la pratique du théâtre, public amateur adulte, Dynamik'Acte (69)

2023-2020 : Formateur / Animateur « Fresque du climat », scolaire et adultes

2023-2019 : Intervenant et jury « Prise de parole en public », Ecole d'Agronomie ISARA, Lyon (69)

2021-2019 : Enseignement de la pratique du théâtre, public amateur adulte, ATRE, Lyon (69)

Audiovisuel Jeu face caméra / Direction / Mise en scène

- Jeu 2021 : **Ordalie**, court-métrage, concours 48hfp. Réalisation Franklin Dubiez - [Lien](#)

2016 : **Regarde-moi**, court-métrage. Réalisation Camille Pineau - [Lien](#)

Associatif Régie / Logistique / Gestion d'équipe / Jeu / Création décors

2019-2002 : Membre actif à **La Rue du Milieu** (49), Organisation de festival d'Arts de la rue

2019-2003 : Bénévole au festival **Les Tranes Cévenoles** (30)

Entreprise Encadrement / Formation / Développement informatique / Modélisation / Recherche

2018-2008 : Chargé de mission / Ingénieur au **GDON du Libournais** (33).

Groupement à vocation d'amélioration des pratiques pour une viticulture respectueuse de l'environnement.

FORMATIONS

Théâtre

2022 / 07 : Stage « **Technique voix off** » L'école de la voix (69) - 70 heures – Laurent Pasquier, PL Rostagnat, Claire Mezerais

2021 / 09 : Stage « **Le Libre Acteur** : de l'audition à l'interprétation » 75 heures - Laura Mariani, Olivier Maurin, Catherine Hargreaves

2021 / 08 : Stage « **Le Burlesque** : Jeu et écriture scénique » 84 heures - Norbert Aboudarham

2019-2018 : **ATRE** (Lyon), **Parcours certifiant « Comédien / Acteur »** 660 heures – *Techniques Meisner et Lecoq, Improvisation, Chant Danse contemporaine, Combat-cascade, Clown.*

2019 / 03 : Stage de Meisner « **Préparation émotionnelle** » - Keith Farquhar

Universitaire

2007-2006 : Master Pro **Informatique**, Université d'Angers (49)

2006-2001 : Master Recherche **Biologie**, Université d'Angers (49)

COMPÉTENCES

Permis B

Anglais intermédiaire

Musique : Clarinette, Guitare

Sport : Escalade

Animateur Fresque du Climat

Montage vidéo : logiciel Da Vinci Resolve

CENTRES D'INTÉRÊTS

Littérature

Arts de la rue

Protection de l'environnement

Astronomie

Jeux collaboratifs