



PIERRE-OLIVIER ANDRIOT

ACTEUR
METTEUR EN SCÈNE

Tel: +33 7 68 67 38 63

Mail : poandriot@gmail.com

Insta : @pierreolivierandriot

FORMATION

ACTING STUDIO LYON (2021-2023)

TRAINING TRACKING & MOTION CAPTURE
PÔLE PIXEL VILLEURBANNE (2023)

STAGE DE DOUBLAGE STUDIOS ANATOLE
LYON (2023)

MENSURATIONS

Taille : 1m70

Poids : 65 kg

Taille de veste : 46

Taille de pantalon : 40

Carrure (taille d'épaules) : 45

Pointure : 42

Tour de

Poitrine : 91cm

Taille : 79 cm

Hanche : 80 cm

Cou : 37 cm

Tête : 58 cm

COMPÉTENCES

Sports pratiqués

Full contact, Boxe,
Yoga, Musculation

Anglais : Courant

Italien : Bon niveau

PERMIS B

Hobbies : Danse, cinéma, jeux-vidéos, musique,
randonnées

EXPÉRIENCE

- TROUBLE-FÊTE (CM Réal. A. LANGEVIN, 2025)
Rôle principal "PIERROT" (jeu, cascades)
- EN COUPLE (M. FALUSI et R. BRETHER, 2025)
Rôle principal "VALENTIN" (café-théâtre,
sketches en duo)
- Le Chat Botté (Théâtre Bellecour, Nice, 2025)
Plusieurs rôles (jeu masqué, marionnettes,
changement de costumes et de voix)
- Compétition WORLDSKILLS LYON (2024)
Acteur de soutien
- I DON'T LIKE MONDAYS (CM Réal. A.
LANGEVIN, 2024) Rôle principal "ENZO" (jeu,
cascades)
- Le Tartuffe, Molière (Mise en s. J. SEVILLA,
2023) Deuxième rôle "CLÉANTE"
- Le Misanthrope, Molière (Mise en s.J.
SEVILLA, 2023) Deuxième rôle "ACASTE"
- Les Rustres, Goldoni (Mise en s. L. PORZYC,
2022) Rôle principal "LUNARDO" (commedia
dell'arte)
- Les Deux Timides, Labiche (Mise en s. M.
PEYCELON, 2021) Deuxième rôle "GARADOUX"
- En Manches de Chemise, Courteline (Mise en s.
M. PEYCELON, 2021) Rôle principal "CORYDON"