



JEAN-PHILIPPE GIRAUD

DANSEUR - CIRCASSIEN - COMÉDIEN

FORMATION

Arts En Scène

2020 - 2022 École supérieure de théâtre

Jeune Ballet du Québec

2008 - 2010

École supérieure de ballet
contemporain de Montréal

Arc en cirque - Chambéry

2006 - 2008

Spécialisation en tissu, danse,
théâtre et clown

Centre de danse Carole Vergiat - Roanne

2004 - 2006

Parcours danse et théâtre

LANGUES

Français : ●●●●●

Anglais : ●●●●●

STAGE

2008 (3 semaine) **Centre Chorégraphique National Ballet de Biarritz** - Direction : Thierry Malandain

2008 (1 semaine) **Cirque Eloïze au Théâtre des Célestins**

2007 (2 semaine) **les Farfadais** - Tissu aérien

2007 (3 semaine) **Compagnie Royale Deluxe**

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Compagnie des mangeurs de Cercle depuis 2022

Direction Guillaume Laurent

Compagnie de danse Dynamo depuis 2019

Direction Virginie Barjonet

Collaborateur artistique Février 2022

La Ligne Solaire de Viripaev Mise en scène
Cécile Auxire aux théâtre des Célestins (Lyon)

Résidence chorégraphique au Théâtre de Roanne / 2018 - 2020

Création d'un seul en scène chorégraphique

Projet PLEAC avec le Théâtre de Roanne/ 2018 - 2019

Danse et Poésie avec Edith Azam éditée chez P.O.L

Shake Shake Shake - Olivier Dubois / 2017

Finaliste du concours de danse

The Missing piece / 2015

Création de ma compagnie

Melting Potes / 2013 - 2014

Professeur de recherche chorégraphique

One to One / Ecole Supérieur de Danse de Montréal / 2012

Création de deux solos pour les diplômés

Compagnie Cas Public (Hélène Blackburn) / 2010 - 2012

Interprète (cf. page 2)

Terra Karnaval (Défilé Citoyen Montréal) / 2011 - 2012

2011 - Chorégraphe invité

2012 - Directeur chorégraphique

+ 33 7 83 15 02 81

JEANPHILIPPEGIRAUD@GMAIL.COM

JEAN - PHILIPPE GIRAUD
DANSEUR - CIRCASSIEN - COMÉDIEN

SPECTACLES

Mars 2022 : Histoire d'Une Disparition

D'après Amérika de Franz Kafka Mise en scène Hervé Dartiguelongue Théâtre de L'Elysee Lyon

Janvier 2021 : Solo Chorégraphique

La Marche Théâtre de l'Etoile du Nord Paris

Octobre 2021 : Tchernouka

Mise en scène Cécile Auxire Théâtres des Asphodèles Lyon

2010 - 2012 : Variations S et Variations Goldberg - Cas Public / Hélène Blackburn

Création à l'Agora de la Danse (Montréal)

En tournée : Allemagne, Belgique, Canada, Espagne, France

2008 - 2010 : Spectacle avec le Jeune Ballet du Québec

En tournée : Canada, Espagne, France, Mexique

Expérience Blackburn d'Hélène Blackburn

reprise de rôle

Le souffle des oiseaux de Mario Radacovsky

reprise de rôle

Li Fet Met de Frédéric Tavernini

reprise de rôle

Marie-Antoinette d'Annabelle Lopez Ochoa

Création au JBQ

Préludes de Shawn Hounsell

Création au JBQ

L'Effet Glapion de Gael Domenger

Création au JBQ

2008 : Espace 600 Grenoble - Création circassienne de Roger Bories (Les Nouveaux Nez)

2008 : Festival Cirque (Chambéry) - Numéro de tissu sur le thème de la mort

2007 : Espace 600 Grenoble - Création circassienne de Roger Bories (Les Nouveaux Nez)

2007 : Festival Cirque (Chambéry) Numéro de tissu

2007 : Les Aquascènes, mise en scène par Jean-Eric Ougier et Bénédicte Boringe avec des danseurs du Ballet national de Marseille et Macha MERIL à Aix les Bains

+ 33 7 83 15 02 81

JEANPHILIPPEGIRAUD@GMAIL.COM