

Christian DUSTOUR

Comédien

75011 Paris/38200 Vienne
Marseille/ Genève
Nationalités : Suisse et française

Permis de conduire :
Auto et moto

Agente : Sandra Roseau agentart.sandra@gmail.com Tél : 06 51 91 57 67



FORMATION



- **Conservatoire d'art dramatique** Genève
- **Cours Simon** Paris
- **Acting Line Studio - Stage « L'Acteur à l'image »**
Lausanne (2022)
- **Atelier Cinéma avec les réalisateurs Xavier Palud et Raffaele Salis** Lyon (2022)
- **Laboratoire Camera pour acteurs professionnels**
Avec Mariângela Tresch et Deborah Helle Lausanne (2023)

CINEMA

- 2011 « **Au bord du Léman** » de Roni Can Vesar. Rôle : Le policier
- 2015 « **Une histoire de fou** » de Robert Guédiguian. Rôle : Un passager du bateau
- 2022 « **The Palace** » de Roman Polanski. Rôle : Hotel guest
- 2024 « **Un ours dans le Jura** » de Franck Dubosc. Rôle : Le Père Noël
- 2024 « **Aimons-nous vivants** » de Jean-Pierre Améris. Rôle : Capitaine de Police (Scène avec Gérard Darmon et Valérie Lemercier).

TELEVISION

- 2020 « **Sacha** » Série de Léa Fazer - Rôle : Juge du concours de patinage RTS/Arte
- 2021 « **Hors Saison** » Série de Pierre Monnard - Rôle : Sergent de police (8 jours de tournage) France 2/RTS
- 2024 « **3000** » Série de Mick Foisset - Rôle : Le pêcheur- Episode 3

COURTS ET MOYENS METRAGES

- 2021 « **En attendant l'projo** » de Alberto Gonzalez Morales. Rôle : Frédéric
- 2021 « **Un jour tu verras** » de Noa Baumann. (30 minutes) Rôle : Pierre
- 2021 « **Underwater** » de Nicolas Seguel . (20 minutes) Rôle : Christian
- 2021 « **Les péchés de Céleste** » de Jonas Graf . (45 minutes) Rôle : Antoine
- 2021 « **Question d'aménagement** » de Naïla Ebinger . Rôle principal : Le père
- 2021 « **Mots d'amour** » de Naïla Ebinger . Rôle principal : Le père
- 2021 « **L'Angoisse** » de Nirina Moret (Zebra Express). Rôle principal : Jean-Marc
- 2021 « **Teddy** » de Christian Roch. Rôle principal : Alain, le vagabond
- 2021 « **Umoja** » de Joakim Scheidegger (Clip musical scénarisé pour le chanteur Akili) Rôle : Le Businessman
- 2022 « **La Fugue** » de Claude Payen de la Pierre. Rôle principal : Ursule. Partenaire principale : Marie Drion (Série Mytho sur Netflix)
- 2022 « **Déconnecté** » de Emeline Valmier. Rôle : Dracula
- 2022 « **La Suisse à tout prix** » de Sam Janot (C22 Films). Rôle : Le Guichetier
- 2022 « **Monk** » de Aymeric Grange. Rôle : Capitaine Leland Stottlemeyer
- 2022 « **Fleurs de plomb** » de Tatiana Culçitchi et Agustin Liberatore. Rôle : Le Paysan
- 2022 « **Coup de Gigot** » de Thomas Lopes et Julia Pelichet. Rôle : Inspecteur Jack Noonan
- 2023 « **Supervision** » de Inès Rezki et Costa Pierrig. (Nikon Festival) Rôle : L'ophtalmologue
Lien : <https://www.festivalnikon.fr/video/2022/2304>
- 2023 « **Bleu ciel** » de Arnaud Lebon. Rôle : Patrice
- 2023 « **Anthropos** » de Ilo Calzolari (Clip pour le chanteur Zaède). Rôle : L'homme
Lien : <https://www.youtube.com/watch?v=1lfdhMwLEBY>
- 2024 « **Orange Blues** » de Elsa Cuenez et Naema Noah. Rôle : Le garde-chasse
- 2024 « **Spring Brotherhood** » de Antoine Pino. Rôle : Mr. Jones
- 2024 « **Un pigeon parmi tant d'autres** » de Tristan Hell. Rôle : Christian, le garde-chasse
- 2024 « **Résignation** » de Louca Morales. Rôle : Alexandre
- 2024 « **Le chalet des cimes** » de Arnaud Curchod. Rôle : M. Moreau, agent du gouvernement.

WEB-SERIES

-2021 « **Déchu** » Episode 1 de Jules Duvernier et Jessim Grai. Rôle : Cupidon

-2022 « **Papapa** » (6 épisodes) de Léon Exbrayat. Rôle : Freud / Lien : <https://filmfreeway.com/PAPAPA618>

-2022 « **Parlez-moi de vous** » Episode « Don Quichotte » de Dylan Hausamann. Rôle : Le physiothérapeute

THEATRE

Une trentaine de pièces en France et en Suisse, des auteurs les plus divers : **Agatha Christie** (La Souricière, les dix petits nègres), **Jean Anouilh** (La répétition ou l'amour puni, le bal des voleurs), mais aussi « Le canard à l'orange » de **W. D. Home**, « Léonie est en avance » de **Feydeau**, « La Femme qui a raison » de **Voltaire**, « L'hôtel des deux mondes » de **Eric Emmanuel Schmid**, « Le Malade imaginaire » de **Molière** etc.

Plus récemment :

-2021 « **Rêves** » de Wajdi Mouawad. Mise en scène de Sofia Verdon au Théâtre du Vide-Poche de Lausanne.

Rôle principal : Willem

-2021-2022 « **Noces Mortelles** » Scènes écrites par Christian Dustour. Murder Party jouée au Palais de l'Athénée à Genève de septembre 2021 à Janvier 2022. Organisation : Feverup. **Rôle : Dr Chester Fawkes**

-2022 « **Funérailles d'hiver** » de Hanokh Levin. Mise en scène de Corinne Noth au Théâtre du Vide-Poche de Lausanne. **Rôle principal : Latshek Bobitshek**

-2022 « **Coup de Gigot** » de Roald Dahl. Mise en scène de Thomas Lopes et Julia Pelichet au Commun à Genève. **Rôle : Inspecteur Jack Noonan**

-2023 « **Momentum** » de Michelle Tornaghi. Mise en scène de Paolo Giglio au Théâtre de Beausobre à Morges. **Rôle principal : Isaac Newton.**

-2024 « **Herbertine Poireau mène l'enquête** » de Christian Dustour. Mise en scène de Christian Dustour au Théâtre des Grottes à Genève. **Rôle : Olivier Cresson, jardinier.**

LANGUES

Français Langue maternelle

Anglais Très bonnes connaissances – lu, parlé et écrit

BANDE DÉMO

https://vimeo.com/manage/videos/743725029?fbclid=IwAR3vz5Lwdmo6353weOQTAXnul_zLsTyGbrWffuyufyanHU2_hluHfMa4PiYM

APPARENCE

180 cm – 75 kg
Cheveux blonds
Yeux verts



