

CV
Lorine Wolff
Comédienne

chant soprane / violoncelle
vélo / randonnée / équitation / danse

31 rue des Docteurs Charcot 42100 Saint-Étienne – FRANCE
+33 (0)6 50 73 76 69
lorinewolff@protonmail.com



DIPLÔMES

- 2016**
- Diplôme National Supérieur Professionnel de Comédien (Limoges – 87)
 - Licence Professionnelle Protection et valorisation du patrimoine historique et culturel (Limoges – 87)
- 2009**
- Baccalauréat série Littéraire option Théâtre mention Bien

FORMATION

- Actuellement**
- Conservatoire à Rayonnement Régional de Saint-Étienne (42) violoncelle
- 2013-2016**
- Académie de l'Union – École Nationale Supérieure Professionnelle du Limousin (Limoges – 87)
- 2011-2013**
- École Nationale de Musique de Villeurbanne (69) violoncelle, chant, danse
 - Conservatoire à Rayonnement Régional de Lyon (69) danse contemporaine

THÉÂTRE

- Actuellement**
- Co-responsable artistique compagnie La Sauvage (42) depuis 2016 membre fondatrice
- 2022**
- *Diptyque Molière* (théâtre baroque) / Cie Parole en Acte (42) comédienne
 - *TAPAGE* Sony Labou-Tansi / Les Brûleurs de Planches (69) comédienne, chanteuse, violoncelliste
- 2021**
- *Le Bal des Disparu-e-s* La Chapelle & Robert / La Grenade (69) comédienne, chanteuse, cheffe de chœur
- 2018**
- *Horace* Pierre Corneille / Cie Thomas Visonneau (87) comédienne, chanteuse, cheffe de chœur, violoncelliste
 - *Hémistiche et Diérèse* écriture collective / Cie Thomas Visonneau (87) comédienne, chanteuse
- 2017**
- *Eugénie Grandet* Balzac / La Guillonnière / LTEI (49) comédienne, chanteuse, cheffe de chœur, violoncelliste

CINÉMA

- 2022**
- *Madame de Sévigné* d'Isabelle Brocard / THE FILM / Dame provençale, rôle (26)
- 2020**
- *Belladones* de Sophie Taver-Macian / Mili, rôle principal (69)

RECHERCHE

- 2021**
- Workshop *Théâtre & Performance émergente* / Forum Franco-Allemand des Jeunes Artistes / Berlin
 - L'École du Parti – Labo sur L'Esthétique de la Résistance Peter Weiss / Sylvain Creuzevault (87)
- 2017**
- Stage *L'Invisible en Jeu – pensées et pratiques de l'énergie dans les arts de la scène* Yoshi Oïda / Germana Civera / Alexandre Del Perugia / François Laplantine (26)

AUTRES

- Langues**
- Anglais (moyen) et allemand (débutant)
- Passions**
- Arts, cuisine, nature
- Permis B**