

06 82 98 05 09

aloerousselleolivier@gmail.com

rousselloolivier.wordpress.com

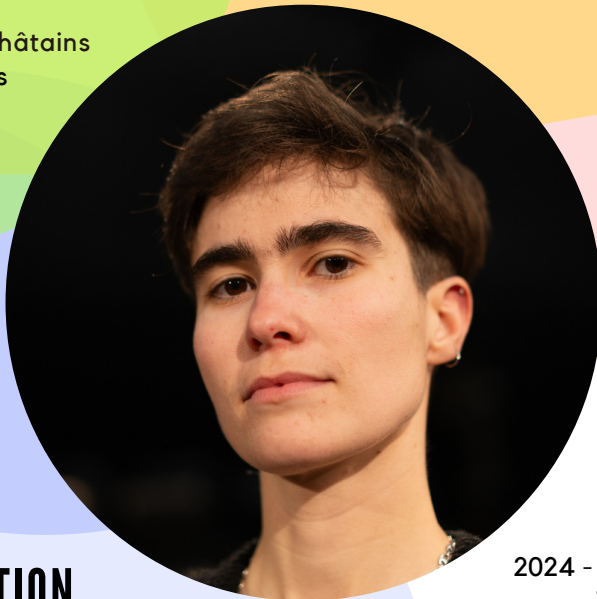
ROUSSELLE-OLIVIER ALOÉ

cheveux châtons
yeux bruns

1m53

Permis B

vélo
radio
chant
danse
dessin
peinture
natation



COMÉDIEN·NE DRAMATURGE

ARTISTE ASSOCIÉ·E depuis 2016
au Théâtre des Îlets - CDN de Montluçon
(direction Carole Thibaut)

FORMATION

La Manufacture chanson, 3 semaines CPF
2024 - [Voix chantée dans les musiques actuelles](#)

Compagnie du moment, 9 semaines AFDAS
2020/23 - [Le Clown, défi d'acteur, défi d'auteur](#)
[Vincent Rouche, N.Rjewsky et I.Pinon](#)

Compagnonnage Plateau, DRAC
2021/22 - [Collaboratrice artistique](#)
[de La Belle Meunière, M.Bordat et P.Meunier](#)

Théâtre des Îlets - CDN de Montluçon
2018/19 - [Artiste permanente](#)
2016/18 - [Comédienne permanente de la 1e](#)
[Jeune Troupe des Îlets](#)

GEIQ Théâtre Compagnonnage Lyon
2016/18 - [Comédienne Compagnonne](#)

ENMDAD/ Conservatoire de Villeurbanne
2013/16 - [Théâtre - Diplôme d'Etudes Théâtrales](#)
[mention Très bien à l'unanimité](#)
2013/16 - [Danse Contemporaine et Africaine -](#)
[Certificat d'Etudes Chorégraphiques](#)

Université Jean-Moulin Lyon 3
2013/14 - [Master 1 philosophie](#)

Conservatoire de Toulouse (CRR)
2012/13 - [Théâtre cycle 2](#)

Université Toulouse Jean Jaurès
2012/13 - [Licence Art du spectacle](#)
2012/13 - [Licence Philosophie](#)

CPGE du Lycée St Sernin, Toulouse
2010/12 - [Hypokhâgne et khâgne](#)

EXPÉRIENCE

JEU

2024 - [Oeil pour oeil](#), d'après Tiago Rodriguès / Réjane Bajard et Thierry Vennesson
2023 - [Edgar](#) (court-métrage), B. De Corail - Edgar
2022 - [Oracle intérieur](#), Babouillec / M.Bordat et P.Meunier
2022 - [Le Plateau](#), Maïenne Barthès
2020 - [Le Mouchoir](#), Jacques Descorde
2018/23 - [La Petite fille qui disait non](#), C.Thibaut - Petite fille, 130e
2018 - [Narmol](#), Solenn Denis / Vanessa Amaral
2017 - [Les Variations Amoureuses](#), Carole Thibaut
2016 - [Le Tabouret](#), Romane Nicolas

DRAMATURGIE / ECRITURE

2024 - [Montluçon est un roman photo](#) - Cie lilananda, co-autrice
2023 - [Je suis un sanglier](#), T.Vennesson - dramaturge, dir.d'acteur
2022 - [Forever Swing](#), Philippe Ménard (chorégraphe) - autrice
2022 - [Territoire](#), Pierre Meunier et Marguerite Bordat - dramaturge
2021 - [Campagne](#), Sébastien Valignat - co-autrice

PROJETS PERSONNELS

2024 - [Contre ta langue](#) (monologue) - écriture
2023 - [Le Monde d'après](#) (court-métrage), co-réalisé avec Arthur Quelven, sur une idée de A.Rousselle-Olivier
2021/23 - [La Vérité, conférence gesticulée](#), co-écrit avec Romane Nicolas - mise en scène et jeu, 50 dates
2021/22 - [Devenir chienne-performance canine](#), (performance de rue + court métrage) - réalisation et jeu
2018/22 - [CRASH SEX](#), co-écrit avec Lisa Torrès - mise en scène et jeu, 25 dates + court métrage - réalisation et jeu
2016 - [Les Dutroux](#), Romane Nicolas - mise en scène et jeu

ASSISTANTS

2019 - [Let's dance in Hérisson](#), P.Ménard (chorégraphe)
2019 - [Last Dance](#), P.Ménard (court-métrage)
2019 - [Fantaisies](#), C.Thibaut - complice artistique
2018 - [Les Bouillonnantes](#), Koffi Kwahulé, Nadège Prugnard, Camille Rocailleux, C.Thibaut