



NOEMIE SARCEY

COMÉDIEN.NE

✉ noemie.sarcey@proton.me

☎ 0638744325

Permis B

Bande-démo

LANGUES

Français
Anglais (courant)
Allemand
(conversationnel)

SPORTS

Judo, Danse modern
jazz, Danse
contemporaine,
Capoeira, Escalade,
Randonnée, Tennis,
Equitation

Acteurice au sein du
collectif :
La Pépinière du
nouveau monde

Co-directrice
artistique de la
Cie in(c)lassable

Membre du
Septième Scénar

COURT-MÉTRAGES

- 2026** • Sybille - Louise Vergier - Les deux Ardentes : La meilleur amie
- 2025** • Pas mal les bzezs - Simon Grass - **Duno Films** : Marion
- Murmures - Les deux Ardentes : Danseuse
- Surtout prenez soin de vous ! - Mathilde Blanc - **Mabel films** : Aide-soignante (comédie musicale)
- OUI CHEF !- Lucile Seranne, Yann Thivolet : Sophie, nouvelle commis (PR) **Prix du jury Cinécreatis**
- 2024** • Montagnes - Amande Dione : Voix-off (court-métrage documentaire féministe)
- Guérison - Sever Flipo : Patiente atteinte d'endométriose (PR)
- J'écoute toujours les nuages - lam Foxwelve et Noémie Sarcey : Zoé (PR)
- Roue libre - Robin Paule : Monologue absurde et humoristique (film choral)
- La dernière balle (**3e prix Kino Lyon**) - Louise Vergier : La voyante (SR)

THEATRE

- 2023-26** • L'Ourse (théâtre burlesque et musical, **Coup de pouce 2025 Festival Au Bonheur des Mêmes : Prix du public**) - Cie in(c)lassable : Princesse Pretiosa, l'ourse, une comédienne, des serveurs
- 2025** • Champs libres (danse contemporaine, masque)- Cie Devers en Geste
- 2023** • Les célébrations ou le brouhaha des retrouvailles de Mariette Navarro - Ms Alain Simon :
Création contemporaine choral et musicale, rôle : le Troisième et le Quatrième

Mise en scène

- 2026** • Tchernobyl - La pépinière du nouveau monde, Maud Buquet Kandisky (Assistanat à la mise en scène)
- 2025-26** • Trois fois rien - Cie in(c)lassable : Chœur amatrices sud-américaines sur les féminicides
- 2024-26** • Réajuster - Cie KOMOK : Seul en scène danse house d'un médecin danseur

FORMATIONS

[Mars 2026] Coaching acting Elsa Pottier Collectif Raccord
(Français et Anglais)

[Fev 2026] Le sens du jeu Formation acting (Pauline Mille,
Laurent Le Doyen, Maryse Poulhe, Valentine Cadic)

[2024-2025] Chant avec Carine Schertzer Jazz et musiques
actuelles

[2022-23] Compagnie d'entraînement du Théâtre des
Ateliers Compagnonnage dirigé par Alain Simon : La méthode
Jacques Lecoq (Noélie Giraud) ; Danse et chant pour l'acteur
(Guillaume Siard, Ballet Preljocaj et Tania Zolty) ;
Fondamentaux du jeu d'acteur (Jean-Marie Broucaret, Jean-
Pierre Ryngaert)

[2017-21] Fondamental du jeu pour l'acteur INSA Lyon

✉ noemie.sarcey@proton.me

☎ 0638744325

DIPLOMES

[2016-22] INSA LYON - Ingénieur
Génie Mécanique - Spécialité Plasturgie et
Composites

[2017-21] INSA LYON - Diplôme Art-Etudes
(DAE)
Section théâtre études, Félicitations du jury

[2016] Baccalauréat Scientifique, mention TB

La Superbe : Rénovation d'une ancienne maison
pour réaliser un espace de création artistique
Voyage et bivouac à moto / Montagne, randonnées
Sensibilisation aux violences faites aux femmes
Comédie musicale (Cabaret, Starmania)

HOBBYS