

JONATHAN ARDHUIN

COMÉDIEN

De la farce de Molière au drame de Tchekhov, je joue ce qui ne se ressemble pas.



PROFIL

Né le : 05/08/1985

Taille : 1,85 m

Corpulence : forte

Yeux : vert et marron

Cheveux : châtain clair

Voix : grave

Permis : B, véhiculé

CONTACT

07 69 28 83 36

jonathanarduin@gmail.com

35 avenue du Président Herriot,
26000 Valence

COMPÉTENCES

Accent : du Sud

Sport : musculation

Métiers manuels : boucherie,
menuiserie, peinture en bâtiment,
usine. Des gestes connus de
l'intérieur quand un rôle les réclame.

THÉÂTRE

- 2025** *Les Précieuses ridicules* de Molière, rôle de **Gorgibus**. Mise en scène de Joëlle Sévilla.
- 2024** *Les Trois Sœurs* de Tchekhov, rôle de **Tchéboutykine**, médecin militaire. Mise en scène d'Alexis Henon.
- 2023** *Le Bonnet de fou* de Pirandello, rôle de **Ciampa**, l'employé aux écritures. Mise en scène de Gary Marti.
- 2022** *Un garçon de chez Véry* de Labiche, rôle d'**Alexandre**, militaire et amant de Madame Galimard. Mise en scène de Gary Marti.

CINÉMA ET COURT MÉTRAGE

- 2025** *BTP RMC*, court métrage.
- 2025** *L'Écureuil et le Magicien*, court métrage sélectionné au Nikon Film Festival.
- 2024** *Shadow Gate*, court métrage. **Premier rôle :** Richard Glouss, au cœur d'une intrigue politique.
- 2024** *À l'Ombre des Préjugés*, court métrage.
- 2023** *Le Bouton*, court métrage.

WEB SÉRIE

- 2024-25** *Meet & Funk*, web série.

FORMATION

- 2022-25** Trois ans de formation en art dramatique, **Acting Studio de Lyon**.

ÉCRITURE ET PROJETS

Cofondateur de la troupe **Les Larmes Bleues**, reprise prochaine d'*Un garçon de chez Véry*.

Auteur de la web série *À vif* (en fin d'écriture) et de plusieurs courts métrages en préparation.