



FERREIRA Emilie

Comédienne

INFORMATIONS :

Âge : 31 ans

Résidence : Lyon

COORDONNÉES :

06 30 71 14 99

ferreira.emilie@protonmail.com

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES :

Taille : 1m71

Yeux : Vert-gris

Cheveux : Châtains

Corpulence : Mince

Tessiture Vocale : Soprano

Bilingue : Français/Portugais

Permis B

DIPLÔMES ET FORMATIONS

2023-2025 ENM, École Nationale de Musique de danse et d'art dramatique de Villeurbanne, Danse contemporaine, afro contemporaine et comédie musicale.

2019-2021 ATRE, Formation professionnelle au métier de comédienne, parcours certifiant, Lyon (Major de promo).

2018-2019 Conservatoire Jean-Philippe Rameau, Théâtre, Dijon.

2019 DNSEP (Master Design d'espace) à l'École Nationale Supérieure d'Art de Dijon.

2017 DNAP (Licence Design d'espace) à l'École Nationale Supérieure d'Art de Dijon.

STAGES :

Jeu face caméra, avec Clément Rivière

Théâtre outils politiques, avec Charlotte Femand

Viewpoint, avec Amandine Rubio

Se mettre en scène, avec Céline Champinot

Travail de jeu, avec Christian Duchange

COMPÉTENCES

Chant, danse contemporaine et afro, graphisme, scénographie. Lauréate graphisme : Dijon, carte culture 2018/2019.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

THÉÂTRE :

2024-2025 Rôle de Violette, *Semence*, création et ms Magali Richard, Cie Demeure en scène.

19 représentations, spectacle encore en programmation.

2023-2024 Rôle de Élise, *Juste avant que le Phénix*, création et ms Laurent Diebold, Cie Albert Claquemuré.

7 représentations.

2022 Performeuse, *CHO NOW* performance queer, ms par Arnaud Ménard.

2021 Performeuse, *Peeping Box*, Devancer les spectres, ms Océane Lutzius, avec les SUBS, 4 représentations.

2019 Rôle du frangin et d'un gardien, dans *Roberto Zucco* de Bernard-Marie Koltès, ms par Aline Reviraud.

2019 Rôle de Oenone, dans *Phèdre* de Racine, ms par Alain Meneust.

AUDIOVISUEL :

2025 Grandiose, Rôle Taly Shape, Réal Jean-Baptiste Pouilloux, Habanita, TF1

2025 Ici tout commence, Silhouette, Réal Thierry Peythieu, TF1

2025 La faille, Rôle principal. Réal : Maël Sevestre, Montagne TV & Mountain Change Makers

2025 La vie d'une femme, Silhouette parlante. Réal : Charline Bourgeois-Tacquet, LFP Les Films Pelleas

2024 En négatif, Rôle principal. Réal : Élisia Moreno, AquaB - 48H film festival Lyon